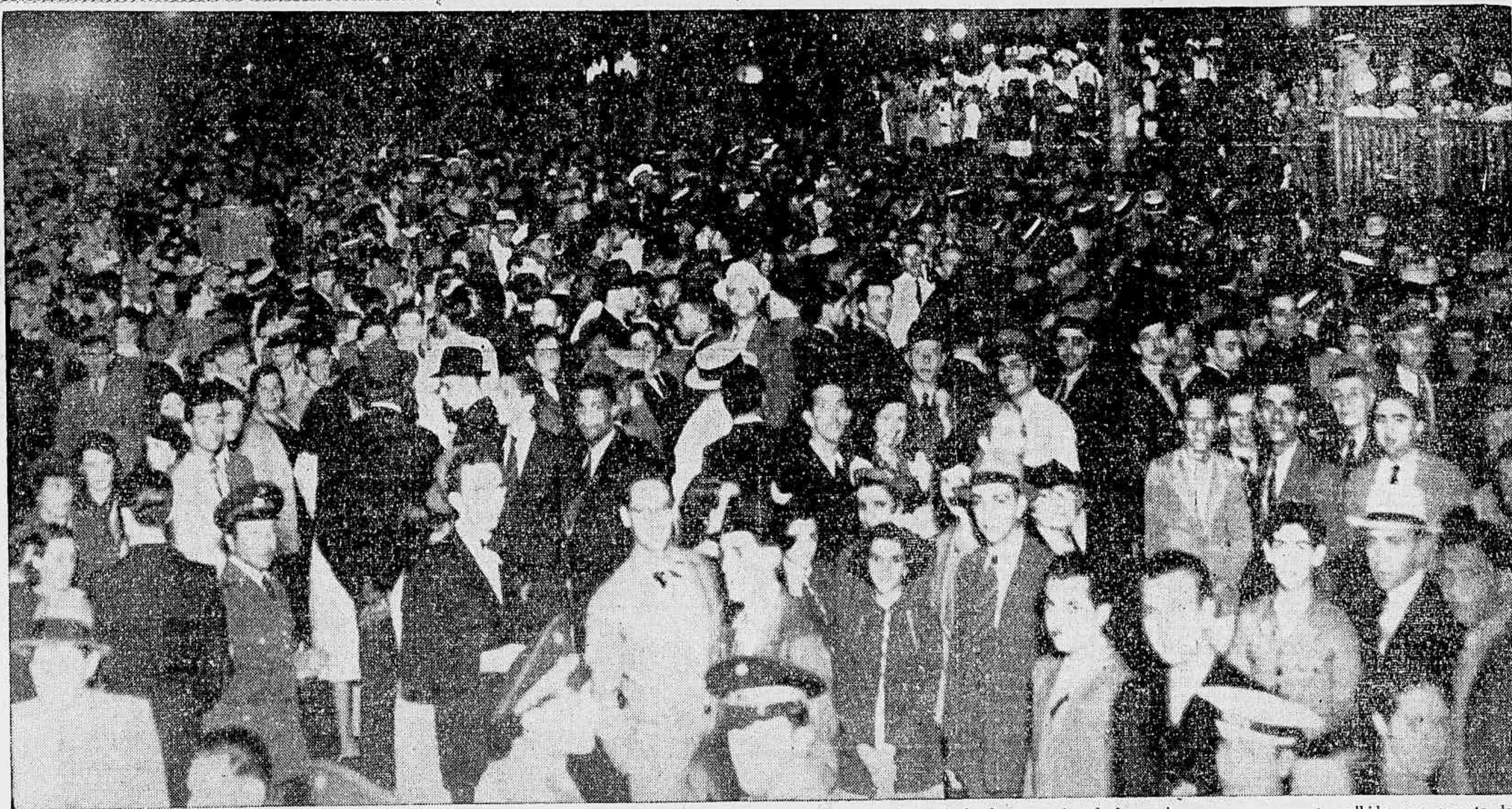


Maravilhosos aspectos das cortinas luminosas á beira mar, um dos caprichosos numeros que arrancaram calurosos aplausos da multidão

CÉU E MAR INUNDADOS DE LUZES !

ATINGIU PROPORÇÕES APOTEÓTICAS A FESTA DE ONTEM PROMOVIDA PELA "A NOITE" - DESLUMBRANTE O ESPETÁCULO APRESENTADO PELA GUANABARA



A multidão encheu literalmente a Praça Paris e adjacências, procurando até localizar-se nas pedras do quebra-mar para contemplar a deslumbrante queima de fogos. A gravura, um aspecto colhido num recanto da qual praça, dá bem a medida do vibrante entusiasmo popular

Incalculável multidão na praça Paris aplaude entusiasticamente as brilhantes manifestações da arte pirotécnica de Ramalhedá - Na praia e no mar - A parada náutica

Foi uma verdadeira mobilização popular a concentração espontânea de ontem à noite, na enseada da Glória. Desde a Ponta do Calabouço até a praia do

Flamengo, o público carioca, vindo dos mais diferentes recantos da metrópole, disputou um lugar nas longas amuradas da Avenida Beira Mar.

E como a faixa do passeio fos-

se demasiado reduzida para conter a imensa móle humana, o povo se espalhou no pedestal dos monumentos, equilibrou-se no guarda-lama dos veículos, fez prodígios para assistir o grandio-

so espetáculo promovido pela A NOITE.

Desde as oito horas que essa imensa massa popular ansiosamente esperava o início da orgia pirotécnica.

Meia hora depois, toda a assistência colocou-se em posição de sentinela. Ao mínimo ruído, todos os olhares se concentraram num determinado ponto. Qualquer embarcação que se movimentasse, despertava as atenções gerais. Crianças aglomeravam-se na capota dos automóveis. Garotas subiam nos postes da iluminação pública. Outras erguiam-se no ombro dos pais.

As primeiras salvas

E foi no meio dessa atmosfera de fremente expectativa, que, cortando o silêncio das águas quietas, surgiram as primeiras salvas. Era o sinal para o início do espetáculo de fogo na pista ondante e azulada da Guanabara. Como por encanto, todas as embarcações se iluminaram.

Flores de luzes verdes, encarnadas, azuis, amarelas, brancas, agitavam-se no meio dos barcos, que passeavam, numa imponência majestosa e festiva, no longo do manso estuário da baía que envaldece a natureza brasileira.

Às fundos, margeando a Ponta do Calabouço, formidáveis projectores vermelhos começaram a crescer, improvisando - maravilhosos

moldura para o quadro encantado da Guanabara.

Flores de fogo

Dal por diante, a queima de fogos foi num crescendo deslumbrador. Subindo para o ar, girando-se desabrochavam no alto, desencadeando fantasias encantadoras.

Dentro em pouco, uma alvorada artificial amanhecia em plena noite guanabarina. O efeito era de uma grandiosidade dificilmente atingida. A arte de Ramalhedá, aperfeiçoada, conseguiu verdadeiros milagres estelares.

Casando-se á alegria popular, que não continha suas exclamações de espanto e de admiração, as estruturas coloridas e monumentais das figuras riscadas no ar, emprestavam á festa o caráter das grandes apoteoses que sacodem a alma das cidades modernas.

No dorso das águas

Como que a propósito, o leito da Guanabara apresentou-se calmo, tranquilo, gracioso, até, no seu cunhal sereno e rítmico.

E quando, no ar, apenas debandavam as nuvens de fumo deixadas pelos "bonquets" dos foguetes, as águas da baía começaram a iluminar-se. Bailando no seu dorso, embaladas no seio das suas ondas, esferas de luz recamaram o leito da Guanabara, formando um arco-íris lindíssimo, que terminou num vasto cordão verde e amarelo.

Som e cor

Dos coretos instalados na Praça Deodoro, vinham os sons da festejada Banda do Batalhão Naval.

Do meio da Guanabara, em pleno mar, Antenor Silva, com

o seu acordeão, e Nestor Amaral, com o seu enxaquinholo, passeavam a dolência gostosa da música popular brasileira.

E, de outra embarcação, fazenda

belíssima fundo musical á mar- gica eclosão de cores que povoava o céu e o mar da cidade, aludia a Banda do Corpo de Bombeiros executava lindas canções nacionais.

(CONTINUA NA 3ª PAGINA)

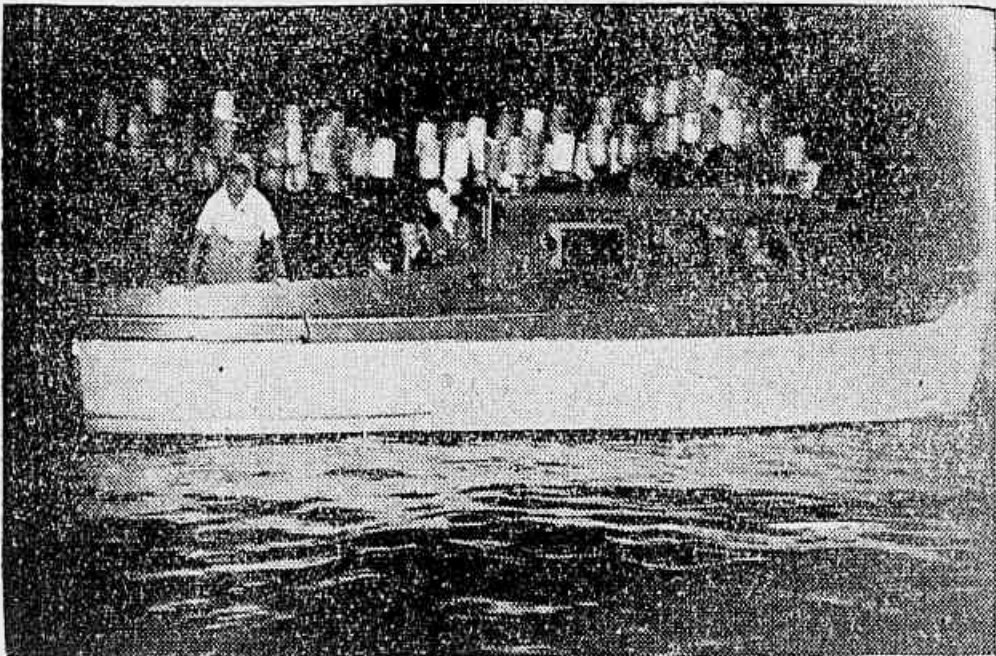
A NOITE

EDIÇÃO DA MANHÃ

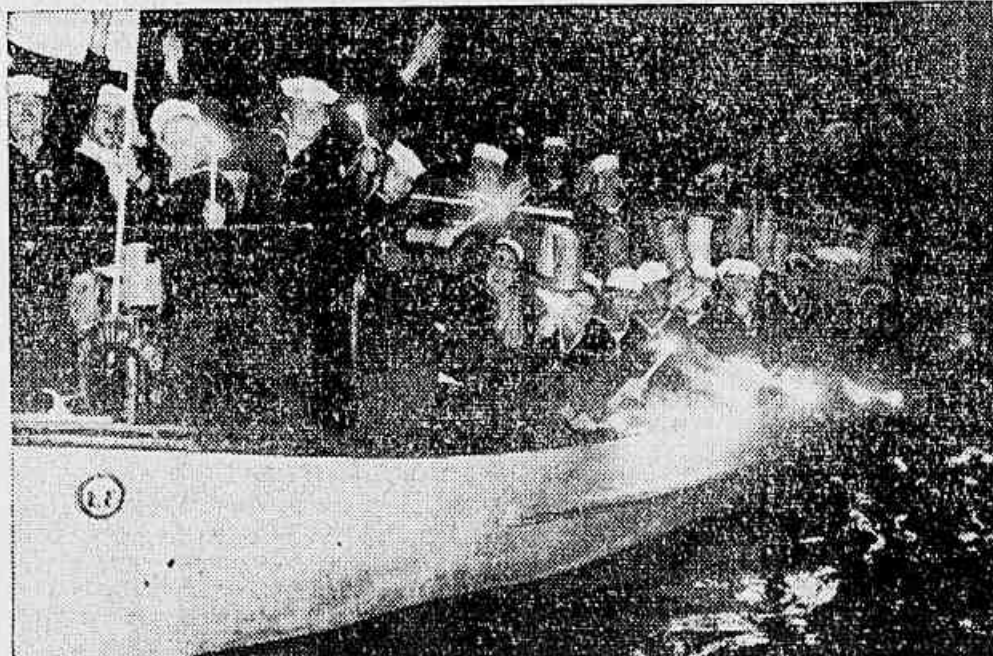
ANO XXVIII

N. 9.578

Rio de Janeiro — Domingo, 9 de Outubro de 1938



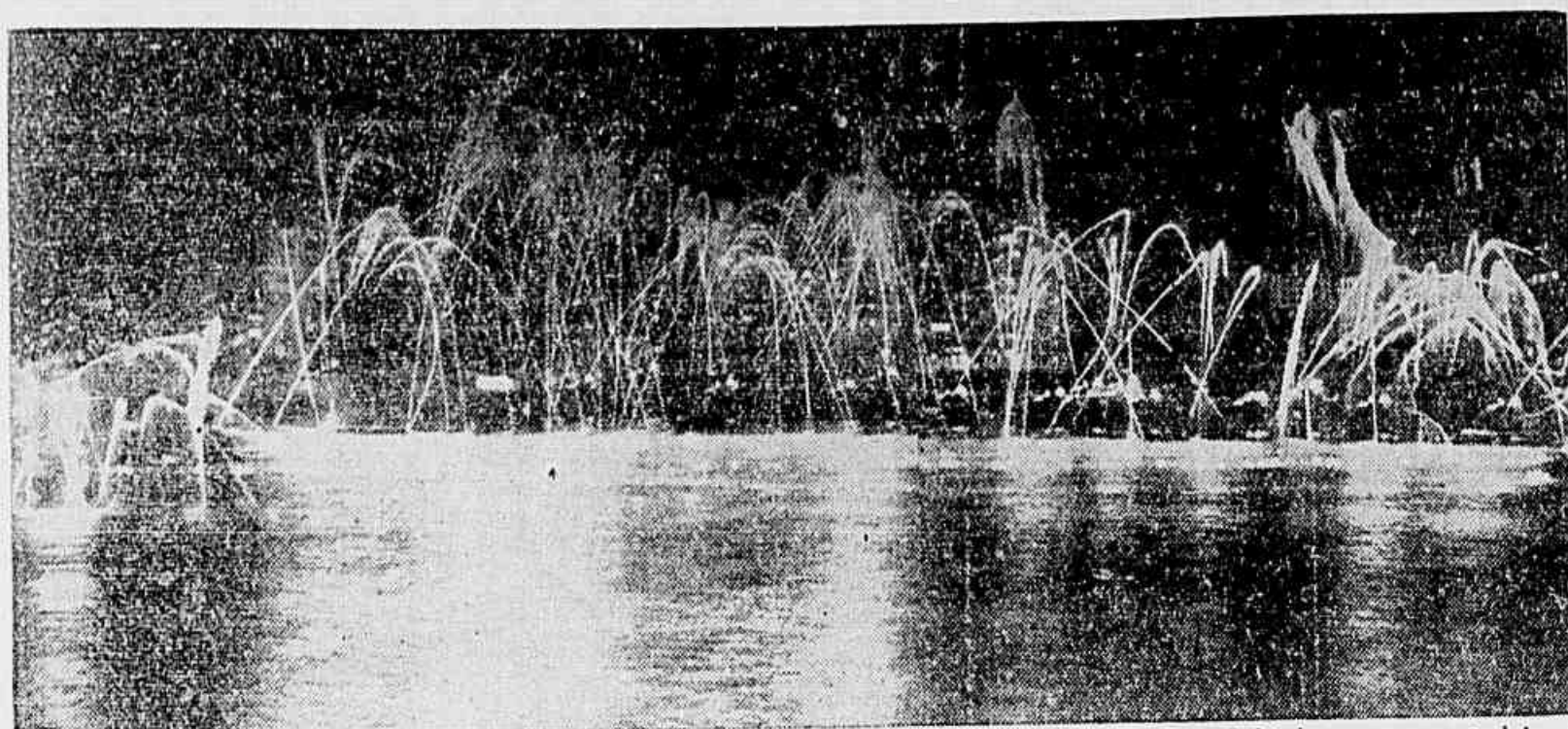
A lancharia da Capitania do Porto, galhardamente enfeitada, cuja cooperação na festa foi das mais valiosas



A lancharia da Marinha, com sua luzida tripulação

“VOCÊ SABE...” GANHE 1:500\$000 LENDO
A REVISTA DAS MULTIDÕES PREÇO: 1\$000 CAIXA POSTAL, 3828 — RUA DA QUITANDA, 45-A — 4º ANDAR — RIO

CÉU E MAR INUNDADOS DE LUSES!



A arte pirotécnica de Ramalheda manifestou-se através de mil e um aspectos de belíssimos aspectos. Subindo ao ar no estalar dos foguetes, as peças se abriam em leques de luzes coloridas, rasgando os olhos da incalculável assistência verdadeira poetas policromicos. A gravura mostra flagrantes de um desses numeros, tão louvados em aplausos populares.

As varias homenagens

Durante a magnífica floreação de fogos, foram prestadas varias homenagens patrióticas. Entre essas, sobressaiu, pela sua beleza e pelo efeito alcançado, a homenagem à Pátria. Vários fogos subiram para o ar, desdobrando-se em uma enorme faixa de luzes, que se estendeu sobre o mar, formando uma espécie de arco-íris.

Os clubs de regatas

Dos clubs de regatas, o C. R. Vasco da Gama foi o que mais impressionou, decorando artisticamente o mar com suas luzes.

O trafego

O serviço do trafego foi irrepreensível. Pela alameda próxima à amurada foi, desde cedo,

A Sociedade Radio Nacional

A irradiação da noite a cargo da Sociedade Radio Nacional, que, além de dar os detalhes da festa, proporcionou, também, lindas músicas à multidão que enchia a encosta da Glória e do Russel. Um número de jazz dos Fuzileiros

onde em terra era compacta a massa humana, as casas residenciais da Avenida Beira Mar, de todas as partes se observava a mesma atenção e o mesmo interesse pelo espetáculo atraente e sugestivo. Não apenas os fogos de artifício, como as embarcações, enfeitadas com centenas de lanternas chinesas, iluminadas com os fogos de poderosos holofotes, despertavam exclamações dos assistentes, cada qual mais prodigo em expressões de aplausos e de entusiasmo para aquela festa.

Essas impressões foram condensadas pelo repórter, numa breve “enquête” feita durante e após o término da queima prodigiosa das variadas espécies de fogos.

Num grupo, três jovens, uma loura e duas morenas, acompanhadas por um homem, estavam assistindo ao espetáculo. O Congresso Criminalista Internacional, que se realizou no Rio de Janeiro, também teve uma representação no espetáculo.

Quando lhe perguntamos a sua impressão, antes mesmo que tivéssemos ensaio de explicar nossa população. Todos nós estamos gratíssimos à NOITE pela sua original e sugestiva iniciativa, digna de tantas outras que nos tem dado.

la para Jacarepaguá...

Alguns metros adiante um cavaleiro de aspecto respeitável demonstrava não menor interesse pelos novos fogos que ascendiam as alturas. A sua fisionomia simpática despertou a curiosidade do repórter.

Quando lhe perguntamos a sua impressão, antes mesmo que tivéssemos ensaio de explicar nossa população. Todos nós estamos gratíssimos à NOITE pela sua original e sugestiva iniciativa, digna de tantas outras que nos tem dado.

Viação Aérea São Paulo, S/A “VASP”

NOVOS HORÁRIOS PARA AS LINHAS SÃO PAULO-RIO DE JANEIRO, SÃO PAULO-UBERABA E UBERABA-GOIANIA

A partir de 10 de outubro, corrente, vigorarão os seguintes horários nas linhas abaixo referidas:

RIO DE JANEIRO-SÃO PAULO			
Período da manhã:			
Partida São Paulo.....	7.30	Chegada Rio.....	9.10
Partida Rio.....	9.30	Chegada São Paulo.....	11.10
Período da tarde:			
Partida de São Paulo.....	13.30	Chegada Rio.....	15.10
Partida de Rio.....	15.30	Chegada São Paulo.....	17.10
SÃO PAULO-UBERABA-GOIANIA			
Ida — Uma vez por semana, às sextas-feiras			
Chegada:			
Partida:.....	11.30	Ribeirão Preto.....	12.50
São Paulo.....	13.05	Goiania.....	13.25
Ribeirão Preto.....	13.40	Uberaba.....	14.00
Goiania.....	14.30	Araruama.....	15.00
Uberaba.....	15.15	Catalão.....	15.25
Araruama.....	15.40	Ipameri.....	15.50
Catalão.....	16.05	Anápolis.....	16.15
Ipameri.....	16.50	Goiania.....	17.15
Anápolis.....	17.00	Goiania.....	17.15
Volta — Uma vez por semana, aos sábados			
Chegada:			
Partida:.....	7.00	Anápolis.....	7.15
Goiania.....	7.30	Ipameri.....	8.10
Anápolis.....	8.25	Catalão.....	8.35
Ipameri.....	8.50	Araruama.....	9.00
Catalão.....	9.15	Uberaba.....	9.25
Araruama.....	10.15	Goiania.....	10.35
Uberaba.....	10.50	Ribeirão Preto.....	11.10
Goiania.....	11.25	São Paulo.....	12.45
Ribeirão Preto.....	12.25	São Paulo.....	12.45
SÃO PAULO-CURITIBA			
Ida — Uma vez por semana, às segundas-feiras			
Partida São Paulo.....	11.30	Chegada Curitiba.....	13.00
Volta às terças-feiras			
Partida Curitiba.....	11.00	Chegada São Paulo.....	12.30

Os horários citados permitirão um perfeito serviço de trafego mutuo entre todas as linhas servidas pela “VASP”, com grande benefício para o publico.

São Paulo — Rua Libero Baduró, 82 — Tel. 2-3989.
 Rio de Janeiro — Edifício REX (terço) — Tel. 42-2594.

MELHORE O BANHO COM **Vale-Ouro** SABONETE QUE DOURA A VIDA

GEORGES BERNANOS FALA A “NOITE”

Georges Bernanos é dono do maior critério de literatura obtido em França nos últimos anos, com sua obra “Les grands cimetières sous la lune”, e capaz de embalar com Gide, Mauriac e Drieu la Rochelle, nomes universalmente famosos. Encontrando-se agora no Brasil, onde vem fixar residência, concedeu à Noite interessante entrevista, a que daremos publicidade em nossas edições de amanhã, e na qual o eminente escritor aborda os mais pungentes problemas da política europeia.

TRAJES Silvania

Com uma fina Camiseta al... Uma Camiseta Fina para um cavalheiro de gosto. Uma gravata de gosto para uma camisa fina. Um pijama de luxo para o conforto do lar. Artigos finos para homens. SILVANIA, o alfaiate moderno para o Homem Moderno.

ASSEMBLEIA, 42

Outro maravilhoso aspecto da queima de fogos na Praça Paris

se harmonizaram por fim, formando a Bandeira Nacional. Nessa altura, o entusiasmo popular chegou ao auge da vibração.

O mesmo se deu com os para-queiras luminosos, em homenagem à Aviação, ao combate naval, dedicado ao Exército e à Marinha, e ao povo da Paz, simbolizando a alegria dos povos por haver passado o perigo da guerra. E com outra grande salva de tiros, encerrou-se o grandioso espetáculo.

Explendor

Inúmeras organizações e entidades contribuíram para o extraordinário fulgor dessa noite promovida pela A NOITE. Foi uma festa que permanecerá na memória deslumbrada de todos. A mais linda e original comemoração de quantos o carioeca já assistiu.

A Marinha de Guerra

Dois grandes navios da primeira divisão da nossa Esquadra, aderiram à grande revista noturna, confundindo-se no interessante concerto de luzes. O encouraçado “São Paulo”, enviou um lançamento decorado, sob a direção de oficiais e condendo cerca de 50 marujos, e o cruzador “Rio Grande do Sul” também emprestou o seu concurso gentil, com uma lanterna alegre e bem iluminada.

A Polícia Marítima

A Polícia Marítima também contribuiu eficientemente para o brilho da noite de ontem, participando da revista feérica com duas grandes lanchas que receberam caprichosa decoração.

A contribuição da Comércio e Navegação

Outra grande embarcação que animou desde os primeiros instantes o constante vai-e-vem de embarcações iluminadas foi a “Juriti”, da Companhia Comércio e Navegação, conduzindo numerosas famílias.

O Corpo de Bombeiros, atração da noite

Desde o início da maravilhosa parada de luzes que a grande massa popular admirou a imponência da representação do Corpo de Bombeiros. Um grande rebocador, iluminado fortemente com lanternas bem dispostas, destacava-se entre as embarcações menores, produzindo ainda magnífico efeito com o gigantesco repuxo improvisado pelas suas potentes bombas. Ao lado do grande rebocador, um

mente a role, a oito remos “Almeida Pinho”, que circulou sempre com sucesso, na revista das embarcações. O C. R. Boqueirão do Passelo mandou quatro balões bem ornamentados e o Club Intercontinental de Regatas, duas pequenas lanchas, também iluminadas com gosto.

A Marinha de Guerra

Dois grandes navios da primeira divisão da nossa Esquadra, aderiram à grande revista noturna, confundindo-se no interessante concerto de luzes. O encouraçado “São Paulo”, enviou um lançamento decorado, sob a direção de oficiais e condendo cerca de 50 marujos, e o cruzador “Rio Grande do Sul” também emprestou o seu concurso gentil, com uma lanterna alegre e bem iluminada.

A Polícia Marítima

A Polícia Marítima também contribuiu eficientemente para o brilho da noite de ontem, participando da revista feérica com duas grandes lanchas que receberam caprichosa decoração.

A contribuição da Comércio e Navegação

Outra grande embarcação que animou desde os primeiros instantes o constante vai-e-vem de embarcações iluminadas foi a “Juriti”, da Companhia Comércio e Navegação, conduzindo numerosas famílias.

O Corpo de Bombeiros, atração da noite

Desde o início da maravilhosa parada de luzes que a grande massa popular admirou a imponência da representação do Corpo de Bombeiros. Um grande rebocador, iluminado fortemente com lanternas bem dispostas, destacava-se entre as embarcações menores, produzindo ainda magnífico efeito com o gigantesco repuxo improvisado pelas suas potentes bombas. Ao lado do grande rebocador, um

Interceptado ao transito de velucos. Incalculável numero de automóveis particulares e de praça se achavam parados nas alamedas próximas, cheias de famílias que assim procuravam apreciar melhor a queima de fogos.

As bandas de musica

Na praça Paris a NOITE fez armar três grandes coretos para as bandas de musica e alguns convidados, os quais ficaram repletos.

O representante do prefeito

O prefeito da cidade, Sr. Hendrique Dodsworth fez-se representar na festa pelo seu assistente militar capitão Isolino Ulha.

Impressões colhidas no seio da multidão

A multidão que se comprimiu pela beira-mar, principiando pela Praia das Virtudes e se estendendo pela encosta da Glória, até mesmo Flamengo, não cessava de exaltar o encantamento da festa veneziana promovida pela A NOITE.

O concurso do Departamento de Propaganda

Foi preciosa a cooperação do Departamento de Propaganda na maravilhosa festa de ontem. Numa grande extensão da Avenida Beira Mar foram instalados oito altos falantes que irradiaram músicas populares, animando o ambiente.

Embarcações particulares

Foram muitas as embarcações particulares que participaram da revista feérica de ontem. A nossa reportagem pôde fixar duas grandes lanchas do Fluminense “Cutty” singrando tranquilamente as águas da enseada do Russel, por entre o espumar estridente dos foguetes.

Os Correios e Telegrafos

Essa repartição federal também aderiu à iniciativa de A NOITE,

Navais, foi irradiado, provocando aplausos da densa mole humana que enchia os jardins.

No pedestal da estatua de Deodoro

A escadaria que contorna o monumento de Deodoro estava apinhada de uma multidão elegante, que ali se colocara para melhor assistir ao grandioso espetáculo pirotécnico e o desfile de embarcações iluminadas.

O representante do prefeito

O prefeito da cidade, Sr. Hendrique Dodsworth fez-se representar na festa pelo seu assistente militar capitão Isolino Ulha.

Impressões colhidas no seio da multidão

A multidão que se comprimiu pela beira-mar, principiando pela Praia das Virtudes e se estendendo pela encosta da Glória, até mesmo Flamengo, não cessava de exaltar o encantamento da festa veneziana promovida pela A NOITE.

O concurso do Departamento de Propaganda

Foi preciosa a cooperação do Departamento de Propaganda na maravilhosa festa de ontem. Numa grande extensão da Avenida Beira Mar foram instalados oito altos falantes que irradiaram músicas populares, animando o ambiente.

Embarcações particulares

Foram muitas as embarcações particulares que participaram da revista feérica de ontem. A nossa reportagem pôde fixar duas grandes lanchas do Fluminense “Cutty” singrando tranquilamente as águas da enseada do Russel, por entre o espumar estridente dos foguetes.

Os Correios e Telegrafos

Essa repartição federal também aderiu à iniciativa de A NOITE,

Num grupo, três jovens, uma loura e duas morenas, acompanhadas por um homem, estavam assistindo ao espetáculo. O Congresso Criminalista Internacional, que se realizou no Rio de Janeiro, também teve uma representação no espetáculo.

O Congresso Criminalista Internacional

ROMA, 8 (United Press) — A designação da sede do próximo Congresso Criminalista Internacional chegou a um impasse momentâneo, porquanto há quem opte pelo Rio de Janeiro, por Berlim e por Stockholm. Os delegados suecos e alemães propuseram as respectivas capitais, enquanto o representante do Brasil, Sr. Soares de Mello, acentuou que ele fora o primeiro a apresentar uma resolução propondo a capital brasileira, cuja escolha é apoiada por todos os delegados americanos, bem como os de outras nações, num total de cerca de quarenta países. O presidente do Congresso, senador Mariano Dalmazo, reservou-se o direito de determinar novas discussões com os delegados, mas acredita-se geralmente que a escolha do Rio de Janeiro será vitoriosa.

Aspecto do embarque do governador Benedito Valladares

Em carro especial, ligado ao segundo noturno, regressou ontem a Minas, o governador Benedito Valladares, cuja estada nesta capital foi marcada de larga atividade no sentido do encaminhamento e

REGRESSOU A MINAS O GOVERNADOR BENEDICTO VALLADARES



Aspecto do embarque do governador Benedito Valladares, que se aparece na gravura lado a lado pelo ministro da Justiça e interventor no Estado do Rio

Em carro especial, ligado ao segundo noturno, regressou ontem a Minas, o governador Benedito Valladares, cuja estada nesta capital foi marcada de larga atividade no sentido do encaminhamento e

**MAQUINAS
"SINGER"
RECONDICIONADAS**
Vendas a prestações mensais
Desde 30\$000
BEMOREIRA
Rua Luiz de Camões, 42
Telefone 22-9639

MUNDANA

A mulher e a Justiça

O feminismo no Brasil está em festa... Acaba de alcançar uma vitória notável: a senhora Maria Adair Soares foi nomeada juiz municipal no Rio Grande do Sul.

Em qualquer oportunidade, o fato, já de si, constituiria um acontecimento memorável.

Agora, porém, ele assume proporções ainda maiores, pois, chega a ser quase uma "révanche"...

E' que, embora disfarçadamente, se começa a pronunciar uma campanha contra a interferência das mulheres nos cargos e funções públicas.

Mas, seja como for, batamos palmas à resolução do governo daquele Estado por ter dado um Juiz às mulheres. Agora, a Justiça vai ter uma nova mentalidade.

Ninguém ignora que as mulheres possuem uma sensibilidade muito mais acentuada no julgar que os homens.

Pelo menos, elas o proclamam...

Chegou, pois, o momento de tirar-se a prova real.

Não temos a menor dúvida de que, quando os julgamentos se referirem a homens, as mulheres saberão pronunciar-se com uma imparcialidade absoluta e dentro de todos os rigores da verdadeira justiça.

Mas agirão do mesmo modo quando tiverem de julgar mulheres?

Não sabemos... A não ser que as julgadas sejam menos bonitas que as julgadoras e se apresentem com "toilettes" mais feias que as destas.

As sentenças correrão risco de ser reformadas por transparente falta de justiça...

Enfim, tudo isso é "palpito"...

Esperemos a ação da primeira magistrada no Brasil, para ver para que lado penderá a balança da Verdade...

DICK.

ANIVERSARIOS

José Teixeira Noves Junior — A data de hoje é de festas para a família Teixeira Noves e para o Club Ginástico Português em o aniversário natalício do Sr. José Teixeira Noves Junior. Dóbil de homem de comércio e de sociedade, o aniversário vem lhe trazendo a honra de ser festejado no cargo de diretor de festas daquele club onde, ao dia de hoje, os seus consócios e amigos lhe tributário expressivas homenagens.

Entre flores e risos, já passar hoje a sua data natalícia a interessante menina Nilza, filha do Sr. José Rocha e de sua Exma. esposa. Festando o acontecimento, a aniversariante oferece uma mesa de doces às suas amiguinhas, o que dará ensejo de receber as homenagens a que faz jus.

Por motivo do seu aniversário natalício, ontem ocorreu, recebeu muitas homenagens a senhora Blah Rodrigues Galhar, esposa do Sr. Eduardo Guimarães.

Faz anos que a senhora Zilda Mattos, filha da viúva Arminda Mattos.

CASAMENTOS

Realiza-se amanhã, segunda-feira, o enlace matrimonial do noivo estimado companheiro de redação, Dr. Paulo da Silva Cabral, com a gentilíssima senhora Heloisa da Rocha, professora municipal. No ato civil, serão padrinhos, por parte do noivo, o Sr. Vasco Lima e Sr. D. Celso Martins e por parte da noiva o Dr. Olimpio Hilário da Rocha e a Sr. D. Artemisa Serão da Silva. No ato religioso, que terá lugar às 16 e 30 horas, na Igreja de São Capuchinhos, serão padrinhos, por parte do noivo o comandante José Maria Cabral, e sua Exma. esposa e por parte da noiva o Sr. Vasco Lima e Sr. D. Carmen Hilário da Rocha. Os noivos, que embarcam logo após a cerimônia, para uma viagem de núpcias, receberão os cumprimentos na Igreja.

Realizou-se o enlace matrimonial da senhora Anna da Silva Raphael, filha do Sr. Manoel da Silva Raphael, com o Sr. Expedito Fontes de Oliveira, do cargo de pedreiro.

Realiza-se amanhã, segunda-feira, o enlace matrimonial do noivo estimado companheiro de redação, Dr. Paulo da Silva Cabral, com a gentilíssima senhora Heloisa da Rocha, professora municipal. No ato civil, serão padrinhos, por parte do noivo, o Sr. Vasco Lima e Sr. D. Celso Martins e por parte da noiva o Dr. Olimpio Hilário da Rocha e a Sr. D. Artemisa Serão da Silva. No ato religioso, que terá lugar às 16 e 30 horas, na Igreja de São Capuchinhos, serão padrinhos, por parte do noivo o comandante José Maria Cabral, e sua Exma. esposa e por parte da noiva o Sr. Vasco Lima e Sr. D. Carmen Hilário da Rocha. Os noivos, que embarcam logo após a cerimônia, para uma viagem de núpcias, receberão os cumprimentos na Igreja.

Realizou-se o enlace matrimonial da senhora Anna da Silva Raphael, filha do Sr. Manoel da Silva Raphael, com o Sr. Expedito Fontes de Oliveira, do cargo de pedreiro.

TAPETES — PASSADEIRAS
Stores — Cortinas — Tecidos
Grandes exposições em 6 pavimentos
A maior e melhor organização do Brasil em Móveis e Tapeçarias.

ASA **UNES**
65, RUA DA CARIOCA, 67 — RIO

LUVARIA MODERNA
FABRICA DE BOLSAS, LUVAS E PELES
Concertam-se e tingem-se bolsas e luvas. Reformas em peles a preços módicos.
RUA 7 DE SETEMBRO, 178 — RIO
RUA AURORA, 215 — São Paulo

Complot no Sião

SINGAPURA, 8 (Associated Press) — Comunicações particulares recebidas de Bankof informam que o governo desmente as notícias propagadas no exterior de que estava iminente um golpe de Estado contra o novo regime que está implantando no Sião há somente seis anos. Si bem que esses desmentidos sejam de origem oficial, adianta-se que o complot existiu e que foi julgado prontamente.

GRATIS

Está doente? Médico especialista enviará receita a quem mandar nome, idade, sintomas detalhados e endereço completo à caixa postal 876 — São Paulo.

APOL-SABINA
ARRUDA
PARA SUSPENSÃO DE FALTA DE MENSTRUACÃO. Dose Allen.

Em honra do embaixador do Brasil

BUENOS AIRES, 8 (Associated Press) — O ministro da Guerra oferece segunda-feira, um almoço em honra do embaixador do Brasil, Sr. Rodrigues Alves.

Uma estreia de sucesso

Constituiu acontecimento de marcante relevo, a apresentação da orquestra de marimbas no Casino da Urca



O conjunto típico "Marimbas-Cuzcatlan" — na sua primeira apresentação no Casino da Urca

Ainda há poucos dias o Casino da Urca apresentou um "premiê" um notável "show", que alcançou retumbante sucesso. Agora, no lado desse espetáculo magnífico, surge o admirável conjunto típico "Marimbas-Cuzcatlan", os reis do xilofone.

Esse conjunto, que estreou anteriormente, não podia deixar de alcançar o sucesso que alcançou, pois imbuído de desde logo, como uma das mais interessantes novidades até hoje trazidas ao conhecimento dos que apreciam de fato a boa música, principalmente quando os seus

ritmos são marcados por um lustre, relativamente desconhecido no Brasil. Faz parte do grupo um cantor regional de voz magnífica, que canta rumbas e outras músicas típicas peruanas, de forma admirável.

Os "Marimbas-Cuzcatlan" agradaram imensamente e, muito principalmente, quando executaram a clássica aria de "Carmen" que, lamentavelmente não pôde ser bisada para não atrair os demais números do extenso programa.

Matou-se porque estava gripado!

FLORIANOPOLIS, 8 (Serviço especial de A NOITE) — No lugar denominado Fortaleza, município de Blumenau, suicidou-se, por meio de enforcamento, o colono Bernardo Vahidick, casado, com 40 anos de idade. Ao que corre, o suicida estivera há tempos internado em um hospital acometido de gripe. Voltando a sofrer ul-

teriormente do mesmo mal, tomou, por tal motivo, tão trágica deliberação. Para praticar o ato, procurou uma lanterna próxima da casa onde residia. A polícia compareceu ao local, abrindo inquérito.

SANATOSSE PARA TOSSE BRONQUITE

LIMPE SEUS PULMÕES USANDO
pulmonal
DISTRIBUIDORES: DROGARIA SUL AMERICANA — LARGO S. FRANCISCO, 42 — R. de Janeiro.

Buenos Aires-Nova York em bicicleta

TEGUCIGALPA, 8 (Associated Press) — O jornalista argentino Armando Baccino que está fazendo a viagem de Buenos Aires a Nova York em bicicleta chegou por esta cidade de onde partirá segunda-feira para o Norte.

S. LUCAS
(NAS FERIDAS E ULCERAS)

Vai a Paris o rei dos Belgas

PARIS, 8 (Associated Press) — O rei da Bélgica acompanhado do Sr. Spak e do conde da Flandres chegará a Paris em 12 do corrente, a fim de presidir à inauguração do monumento em memória do rei Alberto I^o, na praça da Concordia. O rei dos Belgas será hospede do presidente Lebrun e almoçará, no palácio dos Campos Eliseos, no mesmo dia de sua chegada.

Assuntos de interesse da Baía

O interventor Landulfo Alves em longa conferência com o ministro da Agricultura, esteve em seu gabinete o Sr. Landulfo Alves, interventor federal na Baía. Nessa conferência o chefe do Executivo baiano tratou de vários assuntos ligados à administração da Baía e de grande importância para o Estado.

Sanagripe PARA INFLUENZA E CONSTIPAÇÕES

A ESCOLA EM SUA CASA POR CORRESPONDENCIA

Para se habilitar à profissão de guarda-livros ou contador, em 4 a 6 meses, por sistema moderno e com o auxílio de 4 livros que ensinam melhor que professor e em aula. Com 12 lições apenas se aprende a guardar livros e a fazer a contabilidade e direito comercial, mesmo sem preparo e com o seu belo diploma de habilitação, dado por entidade a mais conhecida em todo o Brasil, Portugal e Colômbia. O curso e diploma custam Rs. 2.000,00, em 6 prestações, a vontade do aluno. Peça prospecto ao Prof. Jean Brando, rua Capa Jr. n. 4, São Paulo, Caixa Postal 1376. Não perca esta única oportunidade em todo o Brasil. O sistema da Escola Jean Brando é melhor que o sistema americano, porque este não conta com 50.000 professores lançados em todo o Brasil, isto é, 50.000 exemplares de suas obras. Habilita milhares de gente dos serviços desconhecidos, dos quartéis de tropas, dos navios de guerra ou mercante e das prisões, regenerando presos. Ninguém fez isso no Brasil até agora, por falta de livros apropriados. Isto é, do professor indispensável.

Conflicto de jurisdição

Tribunal de Apelação
O negociante Alberto B. Almeida, estabelecido nesta cidade, individualmente e como cessionário do ativo e passivo da firma Faro Junior & Cia, impetrou uma concordata preventiva no Juízo da 5ª Vara Civil.

Após a autuação do pedido, Eurides Fernandes da Fonseca, juiz da 2ª Vara Civil, decretou a falência de Faro Junior & Cia, de acordo com o artigo 2º da Lei de falências. A vista dessa situação, Alberto B. Almeida, por seu advogado, Dr. Milton Barbosa, suscitou perante o Conselho de Justiça do Tribunal de Apelação, um conflito de jurisdição, alegando a prevenção a favor do Juízo da 5ª Vara Civil, para tomar conhecimento do pedido.

O desembargador Alfredo Russell, relator, já ordenou o sobrelevamento dos fatos, solicitando informações dos Juízos das 2ª e 5ª Varas, respectivamente.

Fazendas e Sítios

Vendemos para serem pagas com a própria renda, qualquer quantidade de boas terras para agricultura em geral e todos os seus mistérios. Rua Senador Dantas, 73 — J. M. Rollas & Cia.

Pediu "habeas-corpus" para poder ser jurado

PORTO ALEGRE, 8 (Serviço especial de A NOITE) — (Herculano Kruegel, que se encontra preso, acusado de gravíssimos crimes, pediu o Conselho de Justiça do Tribunal de Apelação, um conflito de jurisdição, alegando a prevenção a favor do Juízo da 5ª Vara Civil, para tomar conhecimento do pedido.

O desastre de Laranjal
Celebradas solenes exequias por alma das vítimas

S. PAULO, 8 (Da Sucursal de A NOITE) — Na basílica de São Bento, com a presença do interventor e de numerosas autoridades locais e da sociedade paulista, celebrou-se missa de sétimo dia em homenagem à alma das vítimas do trágico desastre de Laranjal.

Foi celebrante o bispo coadjutor Dom Gaspar Afonso. Após o ofício religioso, o interventor Adhemar de Barros e seus secretários de governo apresentaram condolências às famílias das vítimas.

PARA ROSALINA COQUELUCHE

BOTA FOGO x FLAMENGO
o sensacional encontro de HOJE

será transmitido em seus mínimos detalhes pela **Sociedade Radio Nacional** diretamente do campo da rua General Severiano, com informações detalhadas sobre os outros jogos do Campeonato e do "turf"

Reportagem de **CELSO GUIMARAES**

sob o patrocínio exclusivo da Cia. Castellões, que apresenta agora a sua nova marca

CIGARROS BEIRA-MAR
TIPO AMERICANO, COM CHEQUES, BRINDES E FIGURINHAS.
MAÇO 500 RÉIS APENAS
CIGARROS BEIRA-MAR

Os impostos de vendas mercantis no Sul

Uma declaração do secretário da Fazenda

PORTO ALEGRE, 8 (Serviço especial de A NOITE) — Falando à imprensa, o secretário da Fazenda declarou que não atinge o Rio Grande a reclamação feita pelos comerciantes cariocas sobre a cobrança, em dobro, do imposto de vendas mercantis. A lei no Estado — necessitou o titular — é respeitada severamente, tanto que nenhuma reclamação foi até agora recebida.

RADIOS

VALVULAS - CONCERTOS A PRAZO
MAQUINAS - ESCRIVER - VENDE-SE - ALUGA-SE
DOMINGOS J. OLIVEIRA

A Missão Portuguesa visitou as obras da estação Pedro II

Em companhia do Dr. Mauro Brochado, chefe do Gabinete do diretor da Central do Brasil e de vários engenheiros dessa via férrea, o Dr. Canevara de Abreu, um dos membros da Missão Portuguesa, que se acha entre nós, visitou ontem, demoradamente, as obras do edifício da estação de D. Pedro II. Em seguida, o Dr. Canevara de Abreu, que é diretor das Estradas de Ferro de Lisboa a Estoril, e presidente do Instituto da Ordem dos Engenheiros Portugueses, em trem especial e em companhia dos engenheiros da Central, já referidos, partiu para Deodoro, visitando as obras dessa estação. Depois da visita às oficinas de Deodoro, o Dr. Canevara de Abreu regressou à estação de D. Pedro II.

Devemos agora assinalar, no que diz respeito à representação, a perfeita homogeneidade do conjunto. Tanto Margot foi uma loura encantadora fazendo a Urca, como Eva esteve bem caracterizando um dos baianos pobres da cidade. Oscarito, que é um ator que cada vez merece mais a simpatia do nosso público, foi um Estácio formidável de graça e comedia, principalmente na cena final que se passa em um hotel chique do Leblon. Lindomar Lima, Armando Nascimento, Sylvio Galdas, Dinorah Marzulo, Estevam Mattos (ótima caracterização comica do Cajá), Manoel Vieira, Pedro Dias, Antonietta Mattos, Helena Halick, Antonia Marzulo, não temos que destacar uns mais que outros, quando fizeram os seus papeis com o máximo de vida e de alegria.

No intervalo do primeiro para o segundo ato, sendo o espetáculo dedicado aos críticos teatrais, usou da palavra o nosso

CELSO GUIMARAES
sob o patrocínio exclusivo da Cia. Castellões, que apresenta agora a sua nova marca

CIGARROS BEIRA-MAR
TIPO AMERICANO, COM CHEQUES, BRINDES E FIGURINHAS.
MAÇO 500 RÉIS APENAS
CIGARROS BEIRA-MAR

Os impostos de vendas mercantis no Sul

Uma declaração do secretário da Fazenda

PORTO ALEGRE, 8 (Serviço especial de A NOITE) — Falando à imprensa, o secretário da Fazenda declarou que não atinge o Rio Grande a reclamação feita pelos comerciantes cariocas sobre a cobrança, em dobro, do imposto de vendas mercantis. A lei no Estado — necessitou o titular — é respeitada severamente, tanto que nenhuma reclamação foi até agora recebida.

TEATRO



A graciosa "vedette" argentina Pepita Cantero, que estrou dentro de breves dias no Teatro Carlos Gomes, como uma das figuras principais da Companhia Jardi Jercolla

PRIMEIRAS
O "ROMANCE DOS BAIRROS", NO RECREIO

A opereta popular regional carioca é um gênero pelo qual o nosso público tem manifestado sempre o seu agrado. Dissu tivemos agora mais uma confirmação no pleno sucesso alcançado pela peça de Iglesias e Miguel Santos, "O romance dos bairros", intriga muito curiosa, envolvendo as diversas zonas da cidade, as ricas e as pobres, as modestas e as orgulhosas, as que ficaram por detrás das montanhas e as que se instalaram à orla do mar. Copacabana, Urca, Leblon, Piedad, Estácio, Tijuca, São Cristóvão, personificadas em criaturas de carne e osso, aparecem em cena com as suas ideias e os seus costumes, uns com a sua elegância, outros com as suas vaidades, uns com as suas hipocrisias, outros com a sua simplicidade rústica e boa. No fim, é o Rio todo, o novo e o velho, o aristocrata, o plebeu, o "nouveau-riche", que ali se reune, trazendo cada bairro a sua nota peculiar característica. A peça tem um pouco de romance e muita graça; os números de fantasia entremeam-se numa dose certa com as cenas de fazer rir, sem lhe faltar mesmo, aqui e ali, uma nota patriótica, exaltando a grandeza da nossa pátria e o impercível espírito de fraternidade que une os brasileiros.

Devemos agora assinalar, no que diz respeito à representação, a perfeita homogeneidade do conjunto. Tanto Margot foi uma loura encantadora fazendo a Urca, como Eva esteve bem caracterizando um dos baianos pobres da cidade. Oscarito, que é um ator que cada vez merece mais a simpatia do nosso público, foi um Estácio formidável de graça e comedia, principalmente na cena final que se passa em um hotel chique do Leblon. Lindomar Lima, Armando Nascimento, Sylvio Galdas, Dinorah Marzulo, Estevam Mattos (ótima caracterização comica do Cajá), Manoel Vieira, Pedro Dias, Antonietta Mattos, Helena Halick, Antonia Marzulo, não temos que destacar uns mais que outros, quando fizeram os seus papeis com o máximo de vida e de alegria.

No intervalo do primeiro para o segundo ato, sendo o espetáculo dedicado aos críticos teatrais, usou da palavra o nosso

CELSO GUIMARAES
sob o patrocínio exclusivo da Cia. Castellões, que apresenta agora a sua nova marca

CIGARROS BEIRA-MAR
TIPO AMERICANO, COM CHEQUES, BRINDES E FIGURINHAS.
MAÇO 500 RÉIS APENAS
CIGARROS BEIRA-MAR

Os impostos de vendas mercantis no Sul

Uma declaração do secretário da Fazenda

PORTO ALEGRE, 8 (Serviço especial de A NOITE) — Falando à imprensa, o secretário da Fazenda declarou que não atinge o Rio Grande a reclamação feita pelos comerciantes cariocas sobre a cobrança, em dobro, do imposto de vendas mercantis. A lei no Estado — necessitou o titular — é respeitada severamente, tanto que nenhuma reclamação foi até agora recebida.

RADIOS

VALVULAS - CONCERTOS A PRAZO
MAQUINAS - ESCRIVER - VENDE-SE - ALUGA-SE
DOMINGOS J. OLIVEIRA

PRIMEIRAS
O "ROMANCE DOS BAIRROS", NO RECREIO

A opereta popular regional carioca é um gênero pelo qual o nosso público tem manifestado sempre o seu agrado. Dissu tivemos agora mais uma confirmação no pleno sucesso alcançado pela peça de Iglesias e Miguel Santos, "O romance dos bairros", intriga muito curiosa, envolvendo as diversas zonas da cidade, as ricas e as pobres, as modestas e as orgulhosas, as que ficaram por detrás das montanhas e as que se instalaram à orla do mar. Copacabana, Urca, Leblon, Piedad, Estácio, Tijuca, São Cristóvão, personificadas em criaturas de carne e osso, aparecem em cena com as suas ideias e os seus costumes, uns com a sua elegância, outros com as suas vaidades, uns com as suas hipocrisias, outros com a sua simplicidade rústica e boa. No fim, é o Rio todo, o novo e o velho, o aristocrata, o plebeu, o "nouveau-riche", que ali se reune, trazendo cada bairro a sua nota peculiar característica. A peça tem um pouco de romance e muita graça; os números de fantasia entremeam-se numa dose certa com as cenas de fazer rir, sem lhe faltar mesmo, aqui e ali, uma nota patriótica, exaltando a grandeza da nossa pátria e o impercível espírito de fraternidade que une os brasileiros.

Devemos agora assinalar, no que diz respeito à representação, a perfeita homogeneidade do conjunto. Tanto Margot foi uma loura encantadora fazendo a Urca, como Eva esteve bem caracterizando um dos baianos pobres da cidade. Oscarito, que é um ator que cada vez merece mais a simpatia do nosso público, foi um Estácio formidável de graça e comedia, principalmente na cena final que se passa em um hotel chique do Leblon. Lindomar Lima, Armando Nascimento, Sylvio Galdas, Dinorah Marzulo, Estevam Mattos (ótima caracterização comica do Cajá), Manoel Vieira, Pedro Dias, Antonietta Mattos, Helena Halick, Antonia Marzulo, não temos que destacar uns mais que outros, quando fizeram os seus papeis com o máximo de vida e de alegria.

No intervalo do primeiro para o segundo ato, sendo o espetáculo dedicado aos críticos teatrais, usou da palavra o nosso

CELSO GUIMARAES
sob o patrocínio exclusivo da Cia. Castellões, que apresenta agora a sua nova marca

CIGARROS BEIRA-MAR
TIPO AMERICANO, COM CHEQUES, BRINDES E FIGURINHAS.
MAÇO 500 RÉIS APENAS
CIGARROS BEIRA-MAR

Os impostos de vendas mercantis no Sul

Uma declaração do secretário da Fazenda

PORTO ALEGRE, 8 (Serviço especial de A NOITE) — Falando à imprensa, o secretário da Fazenda declarou que não atinge o Rio Grande a reclamação feita pelos comerciantes cariocas sobre a cobrança, em dobro, do imposto de vendas mercantis. A lei no Estado — necessitou o titular — é respeitada severamente, tanto que nenhuma reclamação foi até agora recebida.

RADIOS

VALVULAS - CONCERTOS A PRAZO
MAQUINAS - ESCRIVER - VENDE-SE - ALUGA-SE
DOMINGOS J. OLIVEIRA

1000-FERRO 6000Y
TONICO DO CEREBRO
TONICO DO NERVO
TONICO DO OSSO
TONICO DO MUSCULO
E TONICO COMPLETO DO CORPO

No C. P. O. R.
Comunicamos do Centro de Preparação de Oficiais da Reserva da R. M., que está funcionando diariamente, das 6 às 8 horas, um curso de Equitação para os alunos da Arma de Cavalaria.

CASA MOZART
O MELHOR SORTIMENTO DE MUSICAS E CORDAS
AVENIDA N. 118

CRAVOS AMERICANOS
ESCOLHIDOS, CEMTO \$8000
NO DEPOSITO A RUA MARIZ E BARROS, 168 — PROXIMO A PRAÇA DA BANDEIRA —
TEL. 28-0281.

FRAQUEZA PULMONAR • DEBILIDADE ORGANICA • BRONCHITE
TOSSES REBELDES • CONVALESCENÇA • TUBERCULOSE
PHOSPHO-THIOCOL
GRANULADO REGULON-RECALCIFICANTE E REINTEGRADOR
FRANCISCO GIFFONI & CIA - RUA 1 DE MARÇO, 17 - RIO

"Higiene e Moral"
Realizar-se-á a 11 do corrente, terça-feira, às 20.30 horas, no salão nobre do Externato Santo Ignácio, a 4ª conferência da série promovida pela Associação dos Antigos Alunos dos Padres Jesuítas. Será o sr. conceituado médico higienista Dr. Roberto de Souza Coelho, que dissertará sobre o tema: "Higiene e Moral". — "Mens sana in corpore sano".

Estão convidados todos os antigos alunos e todas as pessoas a quem o assunto interessar. Entrada franca.

CASA MOZART
O MELHOR SORTIMENTO DE MUSICAS E CORDAS
AVENIDA N. 118

CRAVOS AMERICANOS
ESCOLHIDOS, CEMTO \$8000
NO DEPOSITO A RUA MARIZ E BARROS, 168 — PROXIMO A PRAÇA DA BANDEIRA —
TEL. 28-0281.

Felisberto Gonçalves Caldeira
Sua família convida seus parentes e amigos, para assistirem à missa de 7º dia de seu falecimento, que manda celebrar na próxima dia 10 deste mês, no Altar-mór da Igreja de São Francisco de Paula, às 9 horas. Muito grato agradece.

Cada qual faça o seu

COMUNICADOS
PORTO ALEGRE, 8 (Serviço especial de A NOITE) — Como os pais de Tuparecetan não querem baixar o preço do pão, apesar de a farinha ser vendida agora por preço muito mais barato, a população resolveu não mais comprar aos panificadores. Deliberou-se que cada família fabricaria em casa o pão para as suas necessidades.

HOMENAGEADO O MINISTRO WALDEMAR FALCÃO

Um grande banquete no Jockey Club — Os discursos trocados entre o Sr. Oswaldo Aranha e o titular do Trabalho



Quando o ministro Waldemar Falcão agradece a manifestação que lhe foi prestada, vendo-se à esquerda o titular do Trabalho, os ministros do Exterior, da Guerra, da Marinha e o embaixador Jorge Prado, do Perú

Realizou-se ontem, à noite, no Jockey Club, o grande banquete oferecido ao ministro do Trabalho, Sr. Waldemar Falcão, como homenagem à série de homenagens que aquele titular vem recebendo de todas as classes pela sua atuação em Genebra, como chefe da delegação brasileira, e, principalmente, como presidente da Conferência Internacional do Trabalho deste ano, naquela cidade.

O banquete foi organizado pelo ministro Oswaldo Aranha, general Francisco José Pinto, desembargador Florencio de Abreu, engenheiro João Felipe e pelo Sr. Bandeira de Mello, e a essa expressiva homenagem compareceram todos os demais ministros de Estado, o prefeito do Distrito Federal, o chefe de polícia, os interventores federais que se encontram presentes nesta capital, representantes das classes patronais e trabalhistas, jornalistas e outras pessoas gratas.

Saudou o Sr. Waldemar Falcão o ministro Oswaldo Aranha, respondendo o titular da pasta do Trabalho, que ao terminar foi cumprimentado e abraçado por todos os presentes.

O DISCURSO DO SR. OSWALDO ARANHA

Foi o seguinte o discurso proferido pelo Sr. Oswaldo Aranha, ministro das Relações Exteriores, saudando o Sr. Waldemar Falcão, ministro do Trabalho:

Meus senhores: Waldemar Falcão: Não pode haver maior prazer no curso de nossa vida, quando nosso passo começa a tardar, do que ver chegando a nós, e ultrapassando a nossa caminhada, aqueles que encontramos, em dias passados e tão longínquos, iniciando apenas o caminho por nós mesmos percorrido na vida pública.

E uma fortuna, nesta acidentada vida brasileira, assistir à renovação dos seus quadros pela incorporação aos estados maiores do país, de homens que galgam pela estrada arcada do mérito as posições de relevo, de comando e de construção.

O nosso homenageado é, sem dúvida, um "self made man", porque deve às suas virtudes, à sua contrição ao trabalho e ao seu desvelamento ao bem público, a posição que ocupa no seio dos amigos e no seio do governo.

Tenho particular prazer em ser o intérprete desta homenagem e em fazer estas afirmações em vosso nome e no meu, como seu amigo de ontem, seu colega de hoje, admirador, cada dia mais, de suas qualidades e atributos.

Conheço-o desde a infância de sua terra natal, mas já largamente brasileiro pelas ideias, pelos sentimentos, pelos esforços e pelas aspirações.

Lembro-me bem dos nossos primeiros encontros, porque nela, em aquelas horas confusas, um postulado do bem público, preocupado com os problemas gerais e nacionais, que enfrentávamos quando procurávamos, então, o bem do Brasil. Não lhe conheci, a esse tempo de desconhecidas emulações pessoais, sino a mais absorvente solicitude pelo bem geral. Era fácil nesta iniciação perceber um homem público, que se ia confirmando ao longo do tempo, e em seguida nas lutas políticas, nos embates parlamentares, nos conselhos da administração e, já hoje, nos do próprio governo.

Não se faz um homem público: nasce-se homem público. A história mostra que foram vários todos os esforços no sentido de criar, educar e improvisar os estadistas. A crônica dos princípios e dos grandes homens — monótona narrativa de mediocridade — encheu de desencanto povos e épocas. E que o destino das civilizações não pôde ser obra do criador.

Em cada minuto de nossa vida não há, talvez, um segundo sequer de nós mesmos. Os fatos coletivos, como os individuais, transcendem o nosso pensamento, a nossa ação e a nossa previsão.

A parcela nossa, inteiramente nossa no todo da vida, é como a parcela da montanha.

O destino reduz-se ao indivíduo, multiplicado-se na espécie, alarga-se no povo — perpetua-se nas gerações.

Não é dado, porém, ao homem mudar a condição invariável de sua própria vida, como a parte submeter o todo, alterando-se para modificá-lo.

A tua vida não pode mudar de alma e, menos ainda, de vocação.

Naceste para trabalhar, para ser útil ao interesse geral.

O homem público, como disse um dos maiores, "é como o poeta: nasce com aquele maldição".

A tua maldição, então, a nossa,

é a de tantos que se sentiam a esta mesa, e a da "via crucis" da função pública, essa mortuária dorada na qual envolvemos o nosso porpório sacrifício ao bem comum e à grandeza do país.

Chegaste até nós, à posição que ocupas e à homenagem que recebemos, pelo caminho mais árduo reservado aos homens.

E uma estrada que conduz a posições, cobertas por incompreendidos, mas que nos força a decer pela vida, esquecidos de viver.

O futuro, meus senhores, nunca foi tão incerto para as criaturas como para os povos.

A civilização e a cultura, irmãs gêmeas do espírito humano, estão sendo divorciadas e empenhadas em uma luta sem treguas entre a força e a razão.

E o homem, destinado a ser a medida de tudo, pois o seu pensamento condiciona e molda a realidade, ficou reduzido, como disse o grande Machado de Assis "a um flagelado e rebelde, que corre diante da fatalidade das coisas".

Não haverá refúgio para a esperança nem esperança de refúgio, si as conquistas da razão tiverem de ceder à violência dos instintos desumanos, à brutalidade das ambições dos povos.

A nossa formação é uma reserva religiosa, política e moral, capaz de preservar os brasileiros dessa subversão que ameaça as mais nobres aquisições da cultura e da civilização humanas.

Nada explicaria entre nós, na imensidade farta e remansosa da terra brasileira, — salvo nossa própria culpa — a invasão dessa maré de insegurança, de loucura, de insensatez que agita o homem "como um ebocheio, até destruí-lo como um farrapo".

Precisamos recuar sobre nós mesmos os meios orgânicos de viver, procurando-os na terra, na carne e na alma brasileira.

Precisamos crescer de nossas raízes, florescer e frutificar no nosso próprio calor, porque o Brasil, ou ressurge de dentro para fora, ou será um novo Frankenstein, símbolo desprezível da reunião de restos, de sobras e de despojos humanos. Não há alternativas para nós, em uma era de subversão universal, além daquela que emanar de nós mesmos, da união de todos os brasileiros para salvaguarda do presente e do futuro do Brasil.

Nesta hora não há lugar para ciúzas, para disputas, para doradas, para hesitações, para críticas, para rivalidades ou sequer para indiferenças.

"O mundo está em luta, dividido por uma batalha de raças por uma guerra civil de ideias, por um extermínio de economias e pelo choque aniquilador dos imperialismos."

O Brasil, resguardado no Continente americano, que lhe serve de anteparo, pode ser mau ou bom, grande ou pequeno, rico ou miserável.

Está em nós, unicamente em nós, a fundar esta grande nação no abismo de nossas desavenças ou salvá-la, unidos e engrandecidos, do naufrágio que ameaça os destinos humanos.

A obra iniciada em 20 e revigorada em 37 não pode falhar porque a sua falência seria a morte do Brasil.

Nela participaram todos os brasileiros, por uma ou outra forma, e nela agora é necessário que entrem de novo todos os brasileiros, sem condição e sem reservas, sob a égide de um homem exemplar, cuja chefia só pode honrar a outros homens.

Nada há e nada pode haver, em si tratando do Brasil, nesta hora, que separe, desuna e divida, que separe, desuna e divida, qualquer dúvida, que se apague qualquer ressentimento, que desapareça qualquer maldição para permitir a reunião de todos nós numa comunhão fraterna e nacional, que o Brasil seja a expressão de uma unidade, da sua soberania e da sua grandeza, indistintamente, de todos os seus filhos.

A subordinação consente a este imperativo, o sacrifício voluntário a este ideal, a acorção, sem preço, a este chamamento, é o dever primeiro dos homens de boa fé e de boa vontade.

Estou ao serviço do meu país na mais decidida, irrevogável e leal deliberação de agir, proceder, porque creio ser esse o meu dever, e porque só me honra fazer parte de um governo, que só quer o bem dos brasileiros e a grandeza do Brasil.

E a este governo, Waldemar Falcão, que também está incorporado, dando o melhor de ti mesmo no teu afan ministerial, corras, na defesa do porquê és exemplo de um labor, incansável nos teus esforços, inexcedível no teu desvelamento às tuas funções e por-

que és um desvelado servidor das ideias que a todos nós nos reunem em torno de uma hefta, que si não respeitamos pela sua autoridade mesma, respeitamos pela admiração e pela amizade que ela nos inspira a nós, ao povo e ao Brasil.

Recebe, pois, a homenagem dos seus amigos pela tua vida fecunda em serviços e esperanças, pelo que já fizeste com brilho e pelo que farás com amor."

O DISCURSO DE AGRADECIMENTO DO MINISTRO WALDEMAR FALCÃO

Agradeço a saudação do ministro Oswaldo Aranha, senhor Waldemar Falcão pronunciou o seguinte discurso:

Meus amigos: A generosidade excelsa desta manifestação de amizade era para mim, em relação a vós outros, um forte elo de gratidão e reconhecimento.

E que ela exerce evidentemente os meritos do homenageado. Só os mandamentos da atividade podem explicar a e resumir, a lógica inflexível com que as leis de contrição sabem impor e convencer.

E, para sobrepor-lhe de um brilho inconfundível, teve ele a palavra mágica e fascinante do vosso prelo interpretado, o meu querido amigo chanceler (Oswaldo Aranha). Flama singular de lutador interior e de animador do ideal, ele é bem uma das culminâncias expressivas da renovação política do Brasil.

Servindo à Nação, no devotamento exemplar das grandes dedicações patrióticas, já arriscou por ela a vida, em mais de uma peleja sangrenta, guardando no corpo os glazos gloriosos que lhe assinaram os porfidos recontros em que lutava, ao lado dos coxilhas grandiosos, pela Pátria e pela República.

Orientando agora os negócios de nossa chancelaria, mantém e aprimora ele cada vez mais a tradição que firmou como titular de duas outras pastas ministeriais anteriormente ocupadas e da nossa Embaixada em Washington, demonstrando nitidamente em todos esses postos sua formosa vocação de homem público, sempre empolgado pela preocupação de bem servir ao seu país e ao seu governo.

As galas desta homenagem, que tanto me comovem e encantam a alma pelo muito de fidelidade que nela exalta, — quero eu receber, na tessitura de sentimentos delicados, que as rendições de afetos, para oferecer-las ao regime governamental a que venho servir.

Elas são de tal modo expressivas, para quem muito pouco julga ter merecido, que prefiro endereçá-las ao sistema político-social de que sou um dos mais obscuros auxiliares.

Foi esse sistema que destacou e assinalou, com relevos e tonalidades mais vivas, a ação do chefe da Delegação Brasileira à Conferência Internacional do Trabalho em Genebra, dando-lhe os moldes ampliativos em que sua personalidade poderia crescer e avultar, não como expressão fugitiva de uma individualidade infundada pelo sopro das honrarias artificiais, mas sim como representante simbólico de um Povo e de um Governo que muito bem podiam à face do mundo proclamar bem alto o valor de sua legislação social e a feliz trajetória de sua evolução nacional, sob o signo da sua realização cristã, que é todo o orgulho de nossa história.

Assim, o Ministro do Trabalho do Brasil foi em Genebra apenas o reflexo da alma coletiva de sua Nação; e, si mérito pudesse ter tido, este haveria de ser unicamente o de ter procurado imprimir à rota de sua atuação, como Presidente daquela notável assembleia internacional, a mesma suave e prudente orientação característica das nossas pacíficas conquistas sociais, cimentadas ordinariamente no calor da harmonia das classes e jamais ensombreadas pelas refregas cruentas do ódio e da destruição.

Era o Brasil que falava à assembleia que participavam as delegações de 30 países, vindas de todos os continentes, curiosas de conhecer a revelação surpreendente deste povo que já era um modelo para o mundo inquieto, na sabedoria serena de sua organização, graças à qual pudera prever-se contra as infiltrações daninhas das ideologias dissolventes e misonáveis.

Esse o milagre que nosso país teve de acentuar em Genebra, pela voz de seus delegados, falando a linguagem voraz dos povos que não têm sombras no seu passado e não vislumbram tempestades no seu futuro.

O regime, que a sabia direção

Cronica da cidade

"... Outra tudo era diferente!... Havia uma ingenuidade primitiva, vestigio, talvez, de uma agradável falta de civilização, nessas festas, que, hoje, se transformaram num simples detalhe da rotina existente na vida de todas as cidades. As pessoas, quando chegavam, traziam um pouco de alegria, no lado dos "sandwiches" a serem devorados horas depois, no meio da algazarra geral. Havia um desejo ansioso de brincar, de conhecer, de fazer promessas mais ou menos comestíveis, de muitas eram as figuras características, todas desaparecidas com o tempo, presentes apenas na memória dos velhos, como eu..."

— dizia-me um velhoromeiro, domingo ultimo, antes de iniciar a subida dos famosos degraus da Penha, contemplando a paisagem que a sua vista alcançava.

A Penha modificou-se, prosseguiu. Os trens não portem mais transbordantes de gente, cantando melodias especialmente compostas para aqueles dias ansiosamente aguardados. Os colares de rosas enfeitadas de açúcar — atestado de presença no arraial, rareiam de ano para ano. Os "braços de cêra" diminuem assustadoramente, dando a impressão de que os habitantes de suble tantos degraus... As barracas coloridas, que constituíam uma tradição de família, passando de pai a filho, são hoje pouquíssimas. E' possível que isso seja fruto da civilização. Dessa civilização que invade a cidade, sob o aspecto de modificação nos seus hábitos, acarretando a enfraquecimento das nossas mais lindas tradições... Civilização que faz a geração moderna olhar a Penha com uma certa ironia, que é quase uma condenação aos lugares que proporcionaram momentos felizes a seus pais...

E o velhoromeiro falava sempre. Diz-se-lhe o ultimo representante de uma geração que desapareceu, defendendo o Rio do seu tempo.

A Penha foi dominada pela Cidade, o contrario do que sucedeu em outras eras, quando o mês de outubro modificava radicalmente a vida carioca, enfeitando-a com o sabor inocente das festas típicas do interior do Brasil. Era a Penha que invadia o Rio, arrancando os seus habitantes de suas casas, levando-os para o arraial encantado. Nessa época, a cidade era menor. Não existia Copacabana, nem as praias elegantes. Os grandes cinemas que apresentam as ultimas novidades, eram ainda ideias nebulosas, distantes da realidade... Na Penha não se ouviam os sacrilegos compassos de "foxes" laralheiros. Era o domínio do samba. Do samba bem brasileiro, com sua cadencia propria e sua poesia simples. Os seus autores não tinham nomes estrangeiros e não cantavam nas estações de rádio — coisa desconhecida naquela época — Os compositores, tendo à frente o inesquecível Sinhô, cantavam coisas nossas, que diziam muito à alma brasileira...

Um grande silencio invadiu a nossa palestra. Perlo de nós, outro velhoromeiro acrescentou:

— Num tarde nublada circulou a noticia que Sinhô havia morrido... Desde ali, nunca mais a Penha foi a festa ninfica de outras épocas. Com elle desapareceram os sambas melancolicos que tanto encanto traziam ao arraial... Morreu-lhe a Penha no seu coração... E depois dele, muitos tentaram, mas nenhum conseguiu dar à nossa grande festa o esplendor do passado, porque ele era a incarnação viva do samba nostalgico e melancolico, que ficará sempre, como a mais sublime das recordações da cidade.

JORGE MAIA.

do presidente Getúlio Vargas vem guiando e auspiciando os rumos, a sedução ideológica dos extremismos autazes.

Nem a torva demencia do Marxismo colidente com a limpidez honesta da pesquisa científica, nem tampouco o totalitarismo devorador das liberdades civis, gritando o dogmatismo fementido de um novo messianismo grotesco.

Nada disso.

O Brasil soube corajosamente escolher o seu destino, enquadrando-o nas dimensões exatas de sua democracia cristã, sem exageros nem aberrações nocivas, que desvirtuariam nossas aspirações de liberdade bem compreendidas e nossos vigorosos anseios de progresso economico.

Assegurando e fortalecendo os laços de nossa unidade nacional, que resumem todo um maravilhoso fenomeno de continuidade de historia e de homogeneidade racial e espiritual — a Carta de 16 de novembro veio sagrar e consolidar a obra extraordinária de nosso renascimento politico, realinhando e aperfeiçoando toda a serie primorosa de nossas legitimas conquistas sociais e dando ensejo a que, mais solidos e mais fortes, pudesse o Brasil enfrentar e resolver os problemas mais urgentes e grandiosos de sua trajetória de nação.

Essa a atitude magnifica que nossa Pátria adotou, de quasi um ano a esta parte, e que despertou a curiosa admiração de muitos povos civilizados.

Foi esse o ambiente que se formou em torno de nosso país e que sobremaneira facilitou a missão por mim desempenhada na Conferencia Internacional do Trabalho.

Como vêdes — meus amigos — esse exito que ainda agora leve a assinalar a palavra eloquente e autorizada do vosso brilhante interprete, foi muito menos meu que do governo a que servimos; e, por tal, é claro que lhe devem caber os louros dessa vitória.

Foi tambem e sobretudo, meus senhores, o triunfo da aliança e digna politica externa do atual regime, que soube pela energia patriótica do chefe da Nação e do seu conspícuo chanceler, agir sobranceira e decisivamente em defesa dos interesses da integridade nacional, apoiada na modelar dedicação com que as nossas Forças Armadas vêm servindo ao país, numa admirável compreensão do dever militar, sempre vigilantes e indomadas para guardar a unidade intangível do Brasil.

O halo de respeito e de consideração que tudo isso criou para nossa Pátria é que explica e resume, em magna parle, o sucesso de minha missão em Genebra.

E agora, no sincero agradecimento em que eu enfeio toda a minha gratidão por esta homenagem, quero fixar, meus amigos, uma atitude mental de esperança e de fé.

Quero dizer da confiança em nossos destinos, e da tranquila segurança com que todos devemos encarar o futuro da nacionalidade e os brasileiros souberem compreender as obrigações que lhes impõe a ingente tarefa da consolidação e de engrandecimento nacionais.

Sirvamos ao Brasil, na firme decisão das dedicações inflexíveis, mais fortes e mais dominadoras que todo o mais, desafiando a conspiração dos obscuraculos, que vivem apenas o ciclo fugaz que as indecisões e as covardias lhe traçam, certos de que, na viril coragem cívica do atual chefe da Nação, tem o país o simbolo do seu destino historico, preso à luminosa esteira do seu passado, caminho das radiosas clareiras do seu futuro.

Concentremos, pois, essa confiança no futuro do Brasil em um voto que é como uma ardente supplica ao Todo Poderoso pela segurança dos rumos que a Nação vem seguindo, para felicidade do país.

Behamos à saúde e à vontade pessoal do homem que encarna toda a ideia de renascimento e de pujança do atual regime nacional; dessa figura sem par de estadista e de patriota que o presidente Getúlio Vargas.

Que Deus lhe dê a continuidade de ação e a conservação da

Semelhantes na praia... no preço, enorme a diferença!



DELIO SA CORREIO DA MANHÃ

ANTECIPANDO A ÉPOCA BALNEÁRIA,
A Camisaria Progresso
REMARCOU TODOS OS MODELOS 1938, QUE PODERÃO SER ADQUIRIDOS POR PREÇOS BARATÍSSIMOS.
PRAÇA TIRADENTES, 2 e 4

Gaúcho venceu Kid Charol

qual round colocando alguns golpes no estomago de Gaúcho, que, no entanto reagiu bem, sendo aclamado.

E' ainda Gaúcho que inicia o ataque no sexto round.

Perseguido sempre, Charol que novamente começa a dançar no ring, o vice-campeão sul-americano dos amadores consegue encurralá-lo em um canto, castigando-o severamente.

O cubano sente os golpes mas procura contragolpear atingindo, tambem, o adversario que sangra do supercílio.

Charol está visivelmente cansado e serve-se de sua maior experiência para conter o ímpeto de Gaúcho que o persegue continuamente. Sem se preocupar com a classe do adversario, Gaúcho o atinge por varias vezes, golpeando-o no rosto e no estomago.

O pugilista cubano apresenta no alto esquerdo os vestigios do castigo de Gaúcho. O brasileiro ataca com muita violencia e animo combativo, acastando severamente Kid Charol, que fica varias vezes em situação diffil.

No nono assalto, Gaúcho continua atacando e Charol usa sua experiência novamente para livrar-se do knock-out.

Gaúcho apesar de cansado continua com a mesma bravura e Charol no corpo a corpo o atinge por varias vezes na nuca, chamando o juiz a sua atenção.

Charol quiz tirar no ultimo round a desvantagem que levava em alguns dos outros rounds, o cubano agora é quem ataca, mas Gaúcho não foge à luta, reagindo apesar de muito cansado. Charol insiste no ataque mas o brasileiro responde bem.

Terminado o combate foi dada a vitória a Gaúcho.

Céu e mar inundados de luses!



Detalhe do interesse popular pela esplendida festa noturna: para ver melhor o deslumbrante espetáculo, o menino, sob os cuidados carinhosos dos papás, sobe ao poste, ansioso pela queda de fogos

(CONTINUAÇÃO DA 3.ª PAG.)

Branco a praça Paris, um guarda aplaude, estendendo o braço na direção em que o tráfego se devia fazer. Procurando não interrompê-lo em suas funções, dirigiu-lhe também a nossa consulta.

Também quiz ver esse espetáculo promovido pela NOITE. Já havia assistido outros anteriores que ela realizou e, assim familiarizado com o sucesso marcante daquelas, fez uma "forchinha" com o chefe para dar serviço aqui.

Confesso francamente: si não fosse a certeza de minhas responsabilidades, teria esquecido algumas

vezes de apitar, tanto foi o interesse que experimentalmente pela beleza desses fogos que ainda há pouco estavam sendo queimados. Mesmo assim, em certa hora, quasi que de fato me desdiciu... Mas a girandola foi rápida...

"Que pena! Acabou..."

Outras pessoas também nos demonstraram seu entusiasmo e seu reconhecimento pela iniciativa. Dentre elas, uma apenas a mais clamorosa, dada a sua espontaneidade e origem.

Um casilzinho, um menino de seis anos talvez e uma menina de oito, estava trepado num poste,

enlaçando-se nele com seus braços tenros. Passavam por eles justamente quando um continuo pirilheio de grande efeito se abria em leque. O pequeno, formando de satisfação, apontando para aquela direção, e de onde não tirou os olhos, chamou a atenção para seus pais, abaixo colocados, dizendo:

"Veja papai! Olha mamãe! Que lindo!"

Faz-se um fêreito interale. Julgando haver-se encerrado a queima de fogos, o petit exclamou, com ar pensativo:

— Que pena! Acabou...

Para as festas de fim de ano



Outubro está passando com uma rapidez notável. E, com ele, mais um trimestre de 1938, que vai fugindo. Já é tempo de pensar nas "toilettes" para as festas de fim de ano.

Este ano, veremos o reinado das cores vivas, dos padronados simétricos, das listras vistosas, nos vestidos das festas de Natal, nas reuniões escolares, nas refeições de grau e "diners dansant" de fim de ano.

Nesta gravura estampamos elegantíssimo modelo, a ser executado em "tafetá rayé" azul cobalto e ouro.

O decote quadrado, que desambienta um pouco a cabeça, é amparado pelos "puffs" das mangas curtas e furtas.

A saia rodada em "godets", se ajusta ao corpete liso sob um cinto de pelica dourada.

PODE-SE MORRER DE AMOR?

Observando acontecimentos vários nos quais os heróis amorosos terminaram na morte seus idílios apaixonados, uma questão muito seria se apresenta a nossa curiosidade — na época prática de hoje, em que a razão parece ter tomado real ascendência sobre o sentimento, poder-se-á morrer de amor?

Sem dúvida! Basta abrir o primeiro jornal que nos caia às mãos. Ele nos responderá afirmativamente.

Apezar da ciência e do progresso, o coração humano conserva sempre sua bela faculdade de amar e não é isso que podíamos nos queixar.

Mas a vida atual favoreceu talvez menos a paixão: a vida moderna, com suas correrias, suas pressões, suas obrigações, não dá tempo para o amor. O amor, porém, não se deixa vencer. Ele luta, ele luta, ele luta, e, no fim, vence. Ele vence, porque ele é mais forte que a morte.

Essa luta de desespero é absolutamente condenável, tanto mais que se lida com o amor, quanto tempo mais tarde, algum dia, o amor, quando ele voltar, não encontrará mais o mesmo coração. O amor, quando ele volta, não encontra mais o mesmo coração. O amor, quando ele volta, não encontra mais o mesmo coração.

Disso temos a prova em muitos dos que fracassaram no seu trágico intento, se apegam à vida e não se dão conta de que a vida não é mais a mesma. O amor, quando ele volta, não encontra mais o mesmo coração.

Não há glória nenhuma em "morrer de amor" e é lindíssima a vitória dos que viveram para o "amor".

Tristes almas desoladas, pobres corações partidos! Coragem! Muita coragem, é preciso não desaperar!

Seramente, pode-se "morrer de amor"? Na violência de uma paixão contrariada, é possível que a imaginação empolgada nos leve a uma gesta fatal.

É possível que do desespero de uma paixão, da amargura de um gesto incompreendido, venha um verdadeiro desejo de renunciar à existência, conduzindo-nos a um estado de alma aniquilado e doente, que anega a ideia de morte.

Eu sei que não é bastante encorajar apenas com palavras. Há certas horas da vida em que a razão não consegue vencer a paixão. Eu sei que não é bastante encorajar apenas com palavras. Há certas horas da vida em que a razão não consegue vencer a paixão.

O que eu recomendo, é apenas serenidade, reflexão, uma boa dose de filosofia e de paciência. Se cada desenganado tivesse um momento de sua reflexão, tudo estaria salvo.

Depois da hora má a mão do tempo aniquila tudo, as lembranças cruéis se apagam, o sofrimento alivia-se e num dia, como a planta ressequida durante um inverno invernal, a "felicidade", brota novamente e floresce lindamente vigorosa, sob o intenso calor desse esplendor sol que é "Viver"!

NICOLE

PRIMEIRO BEIJO

— Páginas delicadas como esta, são como os quadros de arte pura, que agradam em qualquer época.

"Enquanto cismo, vêm-me chegando as reminiscências da infância e da mocidade: uma a uma, doces, calmas e risonhas, como ilhas em flor sobre o abismo de pensamentos negros que me revoltam no espírito.

Torna a ver-me criança, estudante descuidado e alegre; folgado, correndo a gritar com os meus irmãos, pela grande alameda desse jardim selvagem, onde se escondiam os meus primeiros amores, antiga prisão religiosa que dominava com sua cúpula de metal o sombrio zimbório de Val de Grèce.

E depois, quatro anos mais tarde, eis-me, aí, ainda criança, mas pensativa já e apaixonada. Há uma rapariga no jardim, de olhos grandes e compridos cabelos, de pele morena e dourada, de lábios vermelhos. Tremem as minhas mãos, balbucio, falo-me das puerisidades da estrela que fulgura ao longo do arco de ouro por detrás das árvores, ou então de suas amigas de colégio, de seu vestido, de suas fitas. Tratamos de coisas inocentes e, contudo, caríssimas. Nessa tarde — era uma tarde de verão — estavam debaixo dos castanheiros, no fundo do jardim. Depois de um desses prolongados silêncios, ela de súbito deixou-me o braço e disse-me: Corramos!

Estou ainda a vê-la: toda de preto, de luto pela avó. Passou-lhe pela cabeça uma ideia de criança: Pepa tornou a ser Pepa e disse-me: Corramos! E pôs-se a correr diante de mim com o corpo delirante e fútil como o de uma abelha, levantando o vestido até ao meio da perna. Persegui-a, fugiu-me.

O ar que deslocava na carreira inventava-lhe por vezes o mantelo, desnudando-lhe o dorso anorendado e fresco.

Sentia-me forte de mim mesmo. Alcançei-a perto do velho, pouco em ruínas. Tomei-a pela cintura, com o direito da vitória, e fita-a assentando num banco de relva. Não resistiu. Estava anhelante, e ria. Eu estava êbrio, e olhava-lhe as escaras pupilas através das pestanas negras.

— Sente-se aí, disse-me ela. Ainda a claridade: leiamos alguma coisa. Tem aí algum livro?

Tinha comigo o segundo tomo das "Vingens de Sappho". Abri-o ao acaso e aproximei-me mais dela. Pepa encostou o corpo ao meu corpo e puzemo-nos a ler, cada qual de seu lado, em voz baixa, a mesma página. Antes de voltar a folha, tinha de esperar-me. Meu espírito ia mais devagar que o dela.

— Acabou? perguntava-me Pepa, quando eu apenas havia começado.

As nossas cabeças, entretanto, levantavam-se, misturavam-se os nossos hálitos: as nossas bocas foram-se aproximando e, subitamente, encostaram-se...

Quando quisemos malar a leitura, o céu estava coberto de estrelas.

— Oh! mamã, oh! mamã, dizia ela, regressando à casa: si soubesses quanto corremos!

Eu guardava silêncio.

— Não dizes nada? observou minha mãe. Estás com um ar tão triste!

O que eu tinha era o paraíso no coração!

E uma tarde de que me recordarei a vida inteira. Sim, a minha vida inteira!

VICTOR HUGO.



A mulher perfeita

Segundo o "Up-richeados", livro saído da Índia, a mulher perfeita deve possuir vinte e sete qualidades: beleza, inteligência, gentileza, modéstia, fidelidade, encanto de todos os tempos e de todos os países, devem contar-se a prontidão em comover-se, em trair, em corar, em empalidecer, em entregar o coração ao guia escolhido, em mofar com finura das maneiras e protestos de um amante; a arte de exprimir a dor pelo gesto, pela voz, pelos olhares apaixonados; a negligência da sua pessoa, dos adornos, etc.

Tudo isso conduzi-la a um termo final, denominado "Iolitam", que é o êxtase da alma e dos sentidos numa felicidade compartilhada.

Espelhos redondos

Antigos ou modernos, os espelhos estão em grande moda na decoração de interiores.

Entre os antigos, nós preferimos os venezianos, de centro liso de bordas trabalhadas, imitando a renda.

Os espelhos modernos, são geralmente desprovidos de qualquer moldura, fixos à parede por "crespeiras", simples.

Os mais novos, são todos redondos, e bem pequenos, 50 a 60 centímetros de diâmetro, no máximo.

Menos volumosos do que os espelhos tradicionais, que se colocavam uniformemente, já há uns 20 anos, sobre todas as chimineas, são, atualmente, feitos de colar.

Aproveitam-se esses espelhos para clarear cantos sombrios, para alegrar uma parede escura ou para completar pequenos móveis como, penteadores, comodas, secretárias.

E o "dernier cri", em questão de espelhos, são os que têm, além do bisel, uma borda fosca, imitando um "panse-parlout" em moldura fosca de madeira sem brilho.

Esse espelho, colocado sobre uma cómoda pequena de forma antiga, e rústica, decora com muita graça, tanto o canto de um "boudoir" quanto uma parede de "living-room"!

EVA em 1938

"TOILETTES" DE PASSEIO



As "toilettes" de passeio devem obedecer a um feitiço sobrio e ter uma correção de linhas impecável.

Assim são os dois modelos que guarnecem este canto de página.

Um "fourreau" liso, adicionado de um jaleco de orlas debruadas e um conjunto duas peças, com saia de pregas e blusão afogado para as horas de tempo incerto.

"Crepons", sarjalinas, normandas leves se prestarão a esses sobrios e praticos feitiços

SORTE

Encontrei um destes dias, uma amiga, em cujo semblante se adivinhava uma profunda melancolia.

— Que ha, Solange? estás doente?

— A vida anda muito estúpida! respondeu ela. A situação de meu marido periclitou, sinto que seu carinho por mim diminua, nada me sai bem, enfim, não tenho sorte!

E' um azar!...

— A grande palavra estava lançada — eu não tenho sorte!

Depois de lagrimar um bom espaço de tempo cheguei a constatar, que, não somente minha amiga nada fazia para ajudar seu marido a suportar o período difícil na sua vida, e ainda por cima censurava-o a todo o momento, justamente na hora em que o pobre homem se achava atormentado por crises preocupações. Será essa atitude facilitadora o que se chama sorte...?

Todos os dias, vemos criaturas se queixarem d'ela, blasfemarem, maldizerem e invejarem seus semelhantes mais afortunados e explicarem. Ah! é porque eles têm sorte!

Uma amiga mais querida, mais apreciada, alegre, é començada: ah! ela tem muita sorte!

O que é, então esse extraordinário presente do acaso, que enriquece algumas, com prejuízo de outras?

Eu creio que a sorte nós mesmos a fazemos.

Conheço homens que são grandemente invejados porque conseguiram realizar algo de interessante na vida e chegaram a razoável conforto material; mas, quem sabe observar deduz que essa "sorte", ela deve à assiduidade, a sua aplicação no trabalho. Deve ao inteligente emp-

CAPOTES DE VERÃO

Longos, médios ou curtos, você precisa, precada leitora, de um capote de verão. Esse capote leve, que toma tão pouco espaço, e dá tanto chic a uma silhueta.

O tecido pode ser numa grande variedade de material e de colorido: — crepe de lã, crepon de algodão, tecido lã e rayon, alpaca, grosso tecido de algodão ou pesadas sedas exóticas.

Pura as que apreciam a fantasia, há os "imprimés", os trabalhados em cores sobre fundo de fantasia, "cloqué", "matelassés", tão bonitos, quanto interessantes como tecido.

Há, ainda, tornados quasi clássicos no meio de tanta novidade, os escocezes, os quadriculados, os "pieds de poules", que se encontram numa encantadora variedade de cores e disposições imprevisíveis.

— Mantoux direitos, ou ajustados?

A moda quer que usemos o que nos agrada e o que nos vai bem.

E ela oferece modelos leve-mente cintados, que caem direito e também os ajustados modelando o busto em seus acenhuados detalhes.

Os capotes direitos, que deixam a silhueta esguia, caem estritos, "nets" simples.

Eles não têm gola nem reversos, e são desenhados nas beiradas.

Esses mantoux, apesar da linha direita, têm na costura trazeira funda, profunda e arredada que termina a altura do cinto marcado por uma marliquinha.

Outros têm um cinto apenas na frente, apoiando o busto.

Os casacos ajustados obedecem, quasi sempre, à forma redigada, com ausência de cinto.

A saia deve ser casaca, e mais ou menos "casaca" e em certos modelos ela é aberta nas costuras laterais, e se guarnecem com debarras em toda a volta.

Tenham o feitiço que liberem esses mantoux, são indispensáveis como complemento de toilettes de verão.

Vestidos aluminium



Vestidos feitos de aluminium numa elegante parada de modas em Londres.

O novo material foi inventado pelo Sr. P. King Morgan, um jovem engenheiro, que, por alguns anos, empregou o aluminium em motivos de decoração e decidiu experimentar esse metal tão maleável, usá-lo na confecção de um tecido apropriado a "toilettes" femininas.

Numeras "toilettes" foram executadas com esse novo material, e oportunamente vão ser admiradas pelo público elegante de Londres, quando se abrir o "Women's Fair", na próxima me de novembro.

ERA UMA VEZ...

HISTÓRIAS E CURIOSIDADES INFANTIS



O JUNCO DOS ATAQUES

(Conto policial de Harry O'Donnell, traduzido para A NOITE)

O paquete "City of Brisbane" tinha deixado o porto de Sinepe há dois dias, quando fomos assaltados por um espartaco tufão que nos obrigou, Barnes, o banqueiro, e eu, a refugiarmos no har, onde Ben Holson, o velho traficante de perolas, muito conhecido em toda a costa, nos convidou a sentar.

— Eu pensava que vocês já tinham sido jogados ao mar! — disse ele.

— Ora! — replicou — que seria de Barnes na habilitação dos peixes? Os tubarões não se deviam entre si!

A pilheria não era nova: mas produziu seu pequeno efeito. Bem-homens primeiro à saúde do cliente.

— Excelente tufão! — declarou o banqueiro — Vamos lê-lo aí ainda por uns três dias.

— Bravo! — exclamou Ben Holson — enquanto isso os piratas não deixam em paz!

Metteme na conversa para dizer bobagem!

— Dize-me Hoang-Vou-Phu, velho, a declaração foi sandada por um espartaco de riso. Como

o paquete "City of Brisbane" tinha deixado o porto de Sinepe há dois dias, quando fomos assaltados por um espartaco tufão que nos obrigou, Barnes, o banqueiro, e eu, a refugiarmos no har, onde Ben Holson, o velho traficante de perolas, muito conhecido em toda a costa, nos convidou a sentar.

— Eu pensava que vocês já tinham sido jogados ao mar! — disse ele.

— Ora! — replicou — que seria de Barnes na habilitação dos peixes? Os tubarões não se deviam entre si!

A pilheria não era nova: mas produziu seu pequeno efeito. Bem-homens primeiro à saúde do cliente.

— Excelente tufão! — declarou o banqueiro — Vamos lê-lo aí ainda por uns três dias.

— Bravo! — exclamou Ben Holson — enquanto isso os piratas não deixam em paz!

Metteme na conversa para dizer bobagem!

— Dize-me Hoang-Vou-Phu, velho, a declaração foi sandada por um espartaco de riso. Como

o paquete "City of Brisbane" tinha deixado o porto de Sinepe há dois dias, quando fomos assaltados por um espartaco tufão que nos obrigou, Barnes, o banqueiro, e eu, a refugiarmos no har, onde Ben Holson, o velho traficante de perolas, muito conhecido em toda a costa, nos convidou a sentar.

— Eu pensava que vocês já tinham sido jogados ao mar! — disse ele.

— Ora! — replicou — que seria de Barnes na habilitação dos peixes? Os tubarões não se deviam entre si!

A pilheria não era nova: mas produziu seu pequeno efeito. Bem-homens primeiro à saúde do cliente.

— Excelente tufão! — declarou o banqueiro — Vamos lê-lo aí ainda por uns três dias.

— Bravo! — exclamou Ben Holson — enquanto isso os piratas não deixam em paz!

Metteme na conversa para dizer bobagem!

— Dize-me Hoang-Vou-Phu, velho, a declaração foi sandada por um espartaco de riso. Como

nero. A culatra se deslocou muito facilmente; basta desparafusar esta peça.

Lembrando-me que era oficial, admirei sinceramente sua competência. Depois, dirigimo-nos ambos para o har, onde me esperavam os meus amigos. Tomávamos um primeiro "cocktail", quando ouvimos um homem exclamar:

— Juncos por aí, de bom-horário!

Ganhamos o passadizo, onde já o comandante inspecionava com o binóculo o harco assinalado.

Engracados, esses espartacos! resmungou ela. Dir-se-ia um destroço de naufrágio. Vejamos o senhor mesmo!

E o comandante passou o binóculo. Era, com efeito, um juncos, semelhante àqueles que utilizam os chineses em navegações costeiras: longo e baixo; mas completamente desarmado, rasgado como um pontão. Os cabos pendiam de seus flancos, como se seu mastro grande houvesse sido arrancado pela tempestade.

— Dir-se-ia que não há ninguém a bordo! — disse eu.

— Não se vê ninguém, com efeito — concordou o comandante. Mas...

— Grá numba astúcia? — perguntou-lhe, pensando mais uma vez nas histórias dos piratas.

— Com esses macacos, nunca se pode estar tranquilo.

— Precisa chamar-lhes à razão — sugeriu Fu-Yu-Tehang.

O comandante resmungou que não tinha tempo a perder, para ir inspecionar aquele harco. Mas Barnes, sempre prático, emitiu a hipótese que talvez houvesse perolas a bordo.

— Esse argumento pareceu decidir o comandante, que tomou a resolução de enviar uma chalupa. Por medida de prudência, os canhões foram descobertos e os marinheiros foram armados com metralhadora na chalupa, com ordem de atirar à menor desconfiança.

Solicitou o favor de visitar o juncos fantasma.

— Responsabilizando-se pessoalmente pelo que correr — resmungou o comandante.

Cinco minutos depois, atingimos o harco naufragado, subimos a bordo por uma escada de cordas. Armados de pistolas, vístamos os postos da tripulação, o comandante do harco, tudo estava deserto. Tudo denunciava uma partida apressada, não havia nenhuma embarcação a bordo.

— Eles fugiram como ratos — disse imediatamente — Vamos ver as escotilhas!

Um grito de surpresa escapou-nos dos lábios. Quarenta atitudes ali estavam alinhadas, uns de riza e outros de medo.

— Conheciam-lhe bastante armadilhas — disse-lhe. Si tiver necessidade de uma carta de recomendação...

Mas o jovem respondeu com uma modesta encantadora que voltava à China para suceder ao velho "Chouan" pai. Em seguida, tendo ele ar de querer examinar as nossas perguntas, a conversa passou a girar em torno de assuntos gerais, e nós falamos dos piratas...

— Certamente! — disse Barnes. Desde que esses malfetores atacam logo o valor de bordo, é prudente a gente valer-se de outro esconderijo.

— Minha coleção de perolas — disse Ben Holson — já escapou, uma vez, a esse ladrão, esse velho Hoang-Vou-Phu, graças ao conselho do homem do har.

Quando a voz, Barnes, veio que alcançou o plano do har! Estava literalmente recheado de dólares mexicanos. Felizmente os meliantes não cuidam de musical...

Um balanço do paquete quasi nos atira um contra os outros. Era tarde e nós nos separamos. Apertando a mão ao jovem chinês, eu lhe disse, sorrindo:

— Si a ocasião se apresentar, pense nesse genero de esconderijos!

ho Hoang-Vou-Phu, o pirata! Vendo-lhe, lá fora, frente de colera, o jovem malfetor disse ainda:

— Graças às vossas indicações, senhores, vou inaugurar minhas novas funções, com um golpe de mestre; e não terei de obrigá-lo a abrir seu cofre forte.

Ele se sentou calmamente no plano e passou seus dedos pelo teclado. Nenhum som saiu...

— Gosto muito de piano — disse Fu. Mas prefiro os cock-tails.

Levantando-se, tomou o da mão do homem do har uma bolsa que ele tinha abria: um ruído seco e despejo sobre uma mesa uma copia de perolas magníficas. Em seguida, sempre irônico e calmo, continuou seu pequeno discurso:

— Si tivesseis melhor procura, teríeis encontrado, no fundo do juncos, um magnífico modelo E! necessário ser moderno!

Quanto ao velho sistema, tem as suas vantagens, desde que vos deslocais apinhado pelo velho truque de dos atitudes dentro das quais os meus homens estavam encerrados...

— Não me resta mais que me despedir de vós, assegurando-vos toda a minha gratidão. Inutil experimentar fazer uso dos canhões: pulos fora de função, como vos mostrei ontem pela manhã.

— Mas os oficiais? — perguntou.

— Estão detidos e sob sua guarda. Podem estar certos de que não quero estrear na carreira comendo os meus inimigos. Adios, meus senhores!

Nesse momento, um dos piratas precipitou-se no "har", exclamando em chinês:

— As amarras estão cortadas! O juncos não está mais lá!

O Hoang-Vou-Phu soltou um grito de raiva e saiu para verificar o fato, seguido de alguns de seus homens. Aproveitando a desordem causada por essa notícia, nós nos metemos atrás do escritório, de parede blindada, onde achamos tres fuzis metralhadoras, que havia no har.

Vespera. Uma rajada de balas deitou por terra os malfetores que deviam nos guardar. No mesmo momento, a fuzilaria estalava por toda a parte, vindo dos escaletres salva-vidas, onde eu havia desistido de lutar.

Os marinheiros do har, todos milicianos cuidadosamente escolhidos. O combate foi extremamente breve. Alguns minutos mais tarde, o jovem Hoang-Vou-Phu e seus acólitos faziam de novo irrupção no "har"; mas dessa vez, com algemas e seriamente encurralados.

Antes de prender o comandante no seu camarote, você deveria ter-se certificado que se tratava mesmo dele — disse eu a Hoang-Vou-Phu. Qualquer marinheiro, vestido de seu uniforme, com ajuda da noite, poderia passar como sendo o comandante.

Além disso, você não está vindo de Londres, mas de Bangkok, onde recrutou sua tripulação de espartacos. Há três semanas que ando na sua pista; e você caiu na armadilha que lhe preparei. Aguardo os seus amigos que concorreram com as suas facilidades para atrair você.

Enquanto eu dizia isso, apercebi as mãos de Barnes e Ben Holson, que entravam na posse de seus tesouros. Ainda voltei a dizer:

— Você vê, Fu, que o golpe dos atitudes já passou de tempo! Alguns fuzis de canhão abalaram a atmosfera. O chinês fez um movimento.

— E? seu juncos que está indo para o fundo — disse-lhe eu, deixando-o. Não se admira de nossos canhões não terem ficado muito tempo fora de uso. Eu tinha feito o necessário.

— Você é pior que o diabo! — resmungou o pirata. — Quem é afinal você?

— É verdade — disse eu sorrindo, modestamente. Havia es-

— Você não teve pena dele, Matintapereira?

— Espere, disse o tapinho. Fiz com que ele andasse um pouco. Em baixo de uma suntuosidade,

mostrei-lhe os índios, caídos também com sede.

O DIA DA CRIANÇA

Comemora-se a doze do corrente a data destinada à criança. Parece um sonho esse acontecimento, si voltarmos os olhos para o passado, não muito longo, em que a criança não entrava como fator de importância nos negócios dos homens de Estado, relegada a um plano secundário, sem o menor amparo oficial. Pensava-se que só aos pais competia educar e orientar as crianças, e daí o nenhum cuidado aos seres que deslumbravam para a vida. A criança lutava com duas séries de contratempos: o desconhecimento total dos pais sobre a manieira e o melhor método de se educar um ente que surgia; o desamparo integral dos governos, que se esqueciam de favorecer meios econômicos, suavisando, assim, a tarefa dos menos favorecidos da sorte.

Quando crescia, a criança, que não teve uma orientação sadia e que viveu num ambiente impróprio à sua formação, tornava-se um homem vulgar, sem refinamento e sem aptidão para lutar com segurança pela vida. Os "homens grandes", muito graves, não dispunham de tempo para pensar com crianças. Era só o que faltava. Não se via, nessas flores minúsculas que desabrocham, um mundo de encanto, de poesia, e que é maior, os homens de amanhã. Apreciava-se o rostinho bonitinho de um garizinho, afagava-se-lhe a cabeça, elogiava-se-lhe os louros cabelos, a candura angelical dos olhos, a mistica dos cílios, o perfeito oval do mento, apreciava-se toda a perfeição, todo esse monumento de estética que o físico da criança encerra, mas não se arguia o modo por que se educava para a vida.

Os grandes homens do passado, em suas obras notáveis, queriam, às vezes, de sua infância... Alguns a tiveram amargurada, cheia de sofrimentos. É incrível que na infância se sofra... Entretanto, sofria-se e sofria-se ainda. E por quê? Pelo pouco valor que se dava à criança.

Agora, porém, uma nova mentalidade surgiu, uma nova escola determina as linhas mestras da educação infantil. A pediatria já é ouvida, a educação primária enquadra-se nos últimos ditames da pedagogia infantil. O "corranço" escolar desapareceu, em suas obras notáveis, queriam, às vezes, de sua infância... Alguns a tiveram amargurada, cheia de sofrimentos. É incrível que na infância se sofra... Entretanto, sofria-se e sofria-se ainda. E por quê? Pelo pouco valor que se dava à criança.

Na América do Norte existe a idolatria pela criança. Ela ocupa, nesse adiantado país, um lugar de relevo e a ninguém se duvida que o mundo, a diferença de vestuário, o pavor ao mestre foram proselitados dos estabelecimentos de ensino, e a criança vai vencendo essa luta desigual com os grandes...

Em Portugal, a criança, nesse adiantado país, um lugar de relevo e a ninguém se duvida que o mundo, a diferença de vestuário, o pavor ao mestre foram proselitados dos estabelecimentos de ensino, e a criança vai vencendo essa luta desigual com os grandes...

Em Portugal, a criança, nesse adiantado país, um lugar de relevo e a ninguém se duvida que o mundo, a diferença de vestuário, o pavor ao mestre foram proselitados dos estabelecimentos de ensino, e a criança vai vencendo essa luta desigual com os grandes...

Em Portugal, a criança, nesse adiantado país, um lugar de relevo e a ninguém se duvida que o mundo, a diferença de vestuário, o pavor ao mestre foram proselitados dos estabelecimentos de ensino, e a criança vai vencendo essa luta desigual com os grandes...

Em Portugal, a criança, nesse adiantado país, um lugar de relevo e a ninguém se duvida que o mundo, a diferença de vestuário, o pavor ao mestre foram proselitados dos estabelecimentos de ensino, e a criança vai vencendo essa luta desigual com os grandes...

Em Portugal, a criança, nesse adiantado país, um lugar de relevo e a ninguém se duvida que o mundo, a diferença de vestuário, o pavor ao mestre foram proselitados dos estabelecimentos de ensino, e a criança vai vencendo essa luta desigual com os grandes...

Em Portugal, a criança, nesse adiantado país, um lugar de relevo e a ninguém se duvida que o mundo, a diferença de vestuário, o pavor ao mestre foram proselitados dos estabelecimentos de ensino, e a criança vai vencendo essa luta desigual com os grandes...

Em Portugal, a criança, nesse adiantado país, um lugar de relevo e a ninguém se duvida que o mundo, a diferença de vestuário, o pavor ao mestre foram proselitados dos estabelecimentos de ensino, e a criança vai vencendo essa luta desigual com os grandes...

Em Portugal, a criança, nesse adiantado país, um lugar de relevo e a ninguém se duvida que o mundo, a diferença de vestuário, o pavor ao mestre foram proselitados dos estabelecimentos de ensino, e a criança vai vencendo essa luta desigual com os grandes...

Em Portugal, a criança, nesse adiantado país, um lugar de relevo e a ninguém se duvida que o mundo, a diferença de vestuário, o pavor ao mestre foram proselitados dos estabelecimentos de ensino, e a criança vai vencendo essa luta desigual com os grandes...

Os nossos pequenos desenhistas

Nesta secção, destinada aos nossos pequenos desenhistas, aceitaremos desenhos dos leitores, desde que não sejam coloridos e que venham a nanquim, devendo o autor mandar a sua biografia e um seu retrato. Toda a correspondência deve ser dirigida para a redacção de A NOITE — Praça Mauá, 7 — 3º andar.



Desenho feito pelo pequeno desenhista Dingo Gonçalves, residente na rua São Cristóvão n. 618 — sala 3 — Rio.



Desenho feito pelo jovem leitor João Lopes Figueiredo, com 16 anos, filho do Sr. José Lopes e da Sra. Lucia Mendes Figueiredo, residente na rua Conselheiro Paulino, 53.



Desenho feito pelo menino José Coelho Netto, com 13 anos de idade, aluno da "Escola Chile", e residente na rua Miguel Ferreira, 101, Ramos.

EU
Meu nome é Arlette. Tenho seis anos de idade. Meus cabelos são loiros e meus olhos azuis. Gosto de trabalhar neste jornalzinho por intermédio da Lourdinha Silveira. Ela é muito boazinha, então, mandou eu começar a escrever aqui.

A flor que mais gosto é a rosa.

Arlette Silveira

Este coupon servirá para você iniciar a sua coleção.

GRATIS Automóveis movidos a gasolina GRATIS
3 Automóveis 100x2000 10 Bicycletas
Rua Theophilo Oltom, 74-2º andar, Rio de Janeiro

O JOGO DE XADREZ



Havia um imperador da Índia que vivia suculento pelo telão. Ouvia durante muitos anos, a fama das suas façanhas guerreiras tinha-se espalhado pelo mundo inteiro, causando assombro.

Mas, agora, já todos os seus inimigos tinham sido derrotados e no seu vasto império não existiam rebeldes e todos os súditos pagavam pontualmente os tributos.

— Não posso empreender uma nova guerra, sem motivo, disse um dia melancolicamente. Ofenderia os deuses e o meu nome passaria à posteridade como o de um opressor cruel. Mas, exceto a guerra, não me interessa. Daria uma fortuna a quem me encontrasse alguma coisa que me proporcionasse agradável entretenimento.

Muitos cortesãos ouviam essas palavras, que o soberano pronunciava com frequência.

Um deles, um velho que se distinguia pelo saber, regressou pensativo à sua casa e encontrou nos seus aposentos, levando consigo uma pena de pato para escrever e algumas folhas de pergaminho.

Durante dez dias permaneceu só, nos seus quartos, dos quais não saía apenas para comer e depressa.

— Ao cabo de uma quinzena de dias, mandou chamar Talachand, que era um artifício muito habil para escrever marfim e encarregou-o de fazer trinta e duas figuras de acordo com os desenhos e a descrição minuciosa que lhe deu.

Essas diminutas esculturas de marfim representavam dois reis, duas rainhas, quatro guerreiros, quatro cavaleiros, quatro infantis a uma fortaleza celeste situada na proximidade de Delhi e outras figuras diferentes. Metade delas devia ser branca e a outra metade, vermelha.

Quinze dias mais tarde, Talachand, dava o seu trabalho por terminado, e o entregava ao ancião, que se declarou satisfeito.

Além disso, o velho corteiro tinha encarregado um oleiro do "har" de fazer uma espécie de bandeja enfeitada.

Era de forma quadrada e tinha trapezadas sessenta e quatro quadradinhos, vermelhos e brancos, alternadamente.

Prontas as figurinhas e o tabuleiro, o ancião levou tudo aquilo para o palácio imperial.

Apenas ali chegou, fizeram-no passar aos aposentos privados do imperador.

— Majestade, disse o ancião, prometo dar uma fortuna ao homem que se abastecer de te interessar com um entretenimento novo. Consertes que pergunte si a tua promessa está de pé?

— Por certo que sim. Respondei-me qualquer coisa a quem me liberte deste aborrecimento.

O ancião começou a pôr em ordem, por filas, na bandeja quadrada, as pequenas figuras esculpidas, falando ao mesmo tempo:

— Idei, para teu alívio, uma nova guerra, na qual não se derramará sangue, nem será preciso incendiar cidades. Uma guerra que, estou convencido, te interessará apaixonadamente. Si a ganhares, darás provas exuberantes dos teus conhecimentos estratégicos.

A atenção do imperador despertou vivamente e, à medida que o ancião lhe explicava a maneira de mover as peças nos quadradinhos do tabuleiro e de dirigir-lhe no seu combate pacífico, o seu pertinaz aborrecimento se ia dissipando pouco a pouco.

— Este rei branco — explicava o velho, representando-te a ti, majestade, e si queres ganhar a batalha, é preciso que conserves toda a tua presença de espírito, pois, nesta guerra, vence a inteligência, não a força.

O ancião ensinou-o a manejar as diversas peças, a fazer avançar umas em linha reta, nos dois sentidos; outras em diagonal e por fim outras — os guerreiros a cavalo — primeiro em linha reta e depois em diagonal.

Alguns podiam passar por va-

rios quadradinhos de uma vez, mas outras só deviam deslocar-se para o quadrado imediato.

Durante semanas e semanas, o imperador estudou essa nova estratégia que não ocasionava vitórias, e adquiriu notável perícia no jogo, ao qual chamavam xadrez.

Então, o ancião, pediu a sua recompensa.

— Que queres? — perguntou o monarca. Terás tudo, ainda que seja metade do meu reino.

— Não quero julias nem ouro — respondeu o ancião. Peço-te simplesmente que me des um grão de trigo pelo primeiro quadradinho deste tabuleiro, o dobro pelo segundo, o dobro pelo terceiro e assim sucessivamente; isto é: 1 grão, 2, 4, 8, 16, 32, etc., até ao último quadradinho, o 64.

— O teu desejo será satisfeito — respondeu o imperador. Mas, pedes muito pouco, em comparação com o serviço que me prestaste. Recompensarei o teu engenho, além do que pedes, com cem bolsas de moedas de Nada mais peço.

— Não, majestade, apressa-te a dizer o ancião. Agradeço a tua generosidade, mas, rogo-te que me permitas recusá-la. Ficarei completamente satisfeito com o trigo.

Muito bem, assim se fará, aquiesceu o imperador.

Chamou imediatamente o ministro da Fazenda e deu-lhe ordem de contar e entregar ao ancião os grãos de trigo pedidos.

— Si me é permitido pedir mais alguma coisa, disse o ancião, rogo-te que leves o trigo à minha casa.

Após um momento de silêncio, o velho corteiro prosseguiu:

— Majestade, não peço recompensa alguma por haver entendido que há na vida distrações que não implicam em malanças e incêndios.

A minha recompensa é suficiente.

Fica-me, demais, a satisfação de ter inventado um jogo que os homens de todos os tempos e de todos os países, consideram como a mais entrelida e inteligente das distrações.

— Sim, majestade. Si lhe doarmos 1 grão no primeiro quadradinho, 2 no segundo, 4 no terceiro e assim, sucessivamente, ao chegar ao derradeiro, o 64, será preciso dar-lhe 18.446.719.670.551.615 grãos, e no mundo inteiro não há nem a metade parte dessa enorme quantidade de trigo.

O imperador, a custo, acreditava no que ouvia e foi preciso que o ministro lhe demonstrasse, com laboriosas contas, a magnitude assombrosa da quantidade formada pela duplicação repetida mais de sessenta vezes.

Por seu turno, o imperador ficou desconcertado.

Um momento depois, apresentou-se o ancião para dizer que ainda não lhe haviam levado a recompensa que lhe correspondia.

— Fazes uma ideia daquilo que pediste? — perguntou-lhe o soberano, muito inquieto.

— Prometeste-me solenemente — replicou o ancião — dar-me quanto eu pedisse, ainda que fosse metade do teu reino.

O imperador, confuso, não dizia palavra.

Após um momento de silêncio, o velho corteiro prosseguiu:

— Majestade, não peço recompensa alguma por haver entendido que há na vida distrações que não implicam em malanças e incêndios.

A minha recompensa é suficiente.

Fica-me, demais, a satisfação de ter inventado um jogo que os homens de todos os tempos e de todos os países, consideram como a mais entrelida e inteligente das distrações.

— Sim, majestade. Si lhe doarmos 1 grão no primeiro quadradinho, 2 no segundo, 4 no terceiro e assim, sucessivamente, ao chegar ao derradeiro, o 64, será preciso dar-lhe 18.446.719.670.551.615 grãos, e no mundo inteiro não há nem a metade parte dessa enorme quantidade de trigo.

O imperador, a custo, acreditava no que ouvia e foi preciso que o ministro lhe demonstrasse, com laboriosas contas, a magnitude assombrosa da quantidade formada pela duplicação repetida mais de sessenta vezes.

Por seu turno, o imperador ficou desconcertado.

Um momento depois, apresentou-se o ancião para dizer que ainda não lhe haviam levado a recompensa que lhe correspondia.

— Fazes uma ideia daquilo que pediste? — perguntou-lhe o soberano, muito inquieto.

— Prometeste-me solenemente — replicou o ancião — dar-me quanto eu pedisse, ainda que fosse metade do teu reino.

O imperador, confuso, não dizia palavra.

Após um momento de silêncio, o velho corteiro prosseguiu:

— Majestade, não peço recompensa alguma por haver entendido que há na vida distrações que não implicam em malanças e incêndios.

A minha recompensa é suficiente.

Fica-me, demais, a satisfação de ter inventado um jogo que os homens de todos os tempos e de todos os países, consideram como a mais entrelida e inteligente das distrações.

— Sim, majestade. Si lhe doarmos 1 grão no primeiro quadradinho, 2 no segundo, 4 no terceiro e assim, sucessivamente, ao chegar ao derradeiro, o 64, será preciso dar-lhe 18.446.719.670.551.615 grãos, e no mundo inteiro não há nem a metade parte dessa enorme quantidade de trigo.

O imperador, a custo, acreditava no que ouvia e foi preciso que o ministro lhe demonstrasse, com laboriosas contas, a magnitude assombrosa da quantidade formada pela duplicação repetida mais de sessenta vezes.

paizano do Sports

DEVERES E PODERES DO JUIZ NOTAS DO TURF

DE ACORDO COM A NOVA REDAÇÃO DAS LEIS DE FOOTBALL REFORÇO A AUTORIDADE DO ARBITRO EM TODOS OS CASOS. COISAS QUE O REFEREE DEVE EVITAR - CONSELHOS A DIRETORES E TECNICOS

Em aditamento à Regra 4 antes exposta em sua nova forma, urge acrescentar que fora o equipamento estipulado em lei para os jogadores, outras peças foram criadas com o correr do tempo, visando fins defensivos, como tórseleiras, cancelleiras e joelheiras.

O dispositivo imediato é um dos mais longos do código em sua nova redação, e de aqueles que merecem mais carinho e atenção da parte de jogadores, técnicos e público em geral:

REGRAS

Juizes

“Será nomeado um árbitro para atuar em cada jogo. O juiz deve:

a) Obrigar ao cumprimento das leis e decidir todas as questões em disputa. Suas decisões sobre questões de fato ligadas ao jogo serão finais, no que concerne ao resultado do jogo. Sua jurisdição começa no momento em que ele manda dar a saída, e sua autoridade para punir estende-se a todas as faltas cometidas com o jogo temporariamente suspenso, ou com a bola fora de jogo. Deve entretanto abster-se de punir, nos casos em que estiver certo de que, castigando, daria determinada vantagem ao time do jogador infrator.

b) Fazer um registro da partida, agir como cronometrista, vender o tempo jogado e o tempo completo, ou o tempo que foi combinado para o jogo, descontando qualquer tempo perdido em acidente ou outro motivo.

c) Ter poderes discricionários para interromper o jogo a qualquer infração das leis, suspendendo por motivo dos elementos, ou por interferência dos espectadores, ou outra causa que julgue bastante para semelhante interrupção. Em tal caso deve apresentar relatório sobre o assunto a entidade nacional ou filiada, sob cuja jurisdição a partida estava sendo disputada. Tem para isso prazo de dois dias, descontados os domingos. Tais relatórios são considerados válidos, quando recebidos pela mala ordinária do correio.

d) Ter poderes discricionários, a partir do momento em que entra na cancha, para censurar qualquer jogador que se haja conduzido erradamente, ou se haja cometido qualquer falta, e para impedir a continuidade da partida. Em tais casos o juiz comunicará o nome do infrator à entidade nacional, ou à associação filiada competente, dentro do prazo de dois dias, não contando os domingos. Os comunicados serão considerados válidos, quando recebidos pela mala ordinária do correio.

e) Não deixar que pessoa alguma, além dos jogadores e dos

juizes de linha, entre na cancha sem sua permissão.

f) Parar o jogo se, a seu ver, houver jogador seriamente machucado; fazer com que o jogador seja removido o mais breve possível da cancha, ordenando que continue imediatamente a partida. Se tal um player ligeiramente machucado, o jogo não deve ser interrompido, até que a bola saia fora da cancha. O jogador que, por seus próprios meios, pôde se retirar além da linha de touch ou da linha de goal, afim de ser atendido de que maneira for, não deve ser castigado dentro da cancha.

g) Ter poderes discricionários para suspender o jogo, sem aviso prévio, o jogador culpado de conduta violenta.

h) Apitar para o jogo recomenciar, depois de cada interrupção.

Na redação do código que vigorou até aqui, estavam as atribuições do juiz longamente expostas na regra 13, ao passo que agora passaram a figurar na lei número 5.

A propósito dos deveres e poderes do juiz, a “Referes Chart” chama a atenção para o fato de que, durante o match os treinadores não podem entrar na cancha, a menos que os haja chamado o árbitro. Acentua que nem aos treinadores nem aos jogadores de club é permitido pisar nas linhas limitadas do campo, para dirigir seus jogadores. Friza ainda que os clubs são responsáveis pelas faltas cometidas por treinadores e diretores.

Companhias Francesas de Navegação

Chargeurs Réunis et Sud-Atlantique

PARA A EUROPA

KERGUELEN . 17 de Outubro

PARA O SUL

LIPARI 11 de Outubro

MASSILIA 18 de Outubro

AGENCIA GERAL

AVENIDA RIO BRANCO

Ns. 11 e 13

TELEFONE 23-1965

Em seus conselhos aos jogadores a Carta do Juiz frisa, que “nem por palavras, nem por gestos” podem discordar das decisões do árbitro, as quais não lhes compete discutir, lembrando que chegar-se para perto do juiz para discutir com ele, tocar na sua pessoa mostrando discordância, constitui conduta indelicada, pela qual o player incorre em repreensão, arriscando-se a ser expulso no caso de reincidência.

Entre as coisas que o juiz deve evitar, a “Referes Chart” alerta para jogadores ou autoridades dentro do campo; discutir com jogadores, autoridades ou jornalistas fora da cancha; apontar para o jogador, ou colocar a mão sobre ele, no momento em que o repreende.

Torneio Interno de football do Vasco

O Torneio Interno do Torneio de Football, promovido pelo Club de Regatas Vasco da Gama, será realizado no domingo, 16 do corrente, com início às 8 horas.

São convidados todos os capitães dos times inscritos para uma reunião no estádio, amanhã, 9 do corrente, às 12:30 horas, afim de serem ultimados os preparativos para aquele dia.

Bela Vista x Vila Real

O Bela-Vista e a Vila Real, defrontar-se-ão em interessante partida decisiva do Torneio do Monte Rosa. O vencedor de hoje, será apontado o vencedor do certame.

Os quadros que atuarão: Bela Vista — Magalhães; Mello e Euláides; Sylvio, Adolpho e Mario; Ivo, Hugo, Hortensio, Trapalha e Betinho.

Vila Real — Elástico; Arlindo e Palhaço; Engenho, Paulista e Gunga; Jaguaré, Adilho, Orgia, Durão e Dada.

Rosalie x Estudantes Cariocas

O Rosalie enfrentará na tarde de hoje, a forte equipe do Estudantes Cariocas. A constituição do quadro será a seguinte: Rosalie — Carlos e Joca; Del Nero, Duhan e Argelino; Angel, Serra, Vasco, Sobrinho e Macarini.

Divisão “Ricardino Netto”

Nacional x Oposição — Campo da estrada de Camboá, em Ricardo de Albuquerque.

União x River — No campo do primeiro, na estação de Marchal Hermes.

Juiz — Francisco Chagas Reis, Modesto x Santíssimo.

Juiz — Hilas Leal.

O artilheiro do campeonato

Gastão, o comandante da ofensiva do Modesto, é o “líder” dos artilheiros no campeonato da Federação Atlética Suburbana, com 13 gols. Segue o Joãozinho, do Tavares, com 12 gols.

O Niemeyer também

Assembleia na F. A. S.

A Federação Atlética Suburbana acaba de convocar para reunirem-se em assembleia, no dia 14, o Conselho Administrativo.

S. C. A. NOITE

CRUZADOR RIO GRANDE DO SUL

78, José Pedro da Silva; 79, Adão Duarte Fernandes; 80, Elizer Souza; 81, João Baptista Cruz; 82, João Francisco da Cruz; 83, Waldemar Benício.

CASA AMERICANA S. C.

GRUPO FLUMINENSE DE PING-PONG

162, João Prado; 163, José Lisboa; 164, Mario C. Kitzinger; 165, Gustavo Helmut Netto; 166, Elmano C. Magalhães; 167, Alberto de Souza; 168, Cid de Queiroz Fortuna; 169, Wester Muniz; 170, Ruber Rocha; 171, Joaquim Andrade.

O CERTAME CICLISTICO DE HOJE

O Dopolavoro promove duas provas de estradas — O programa e o itinerário

O Botafogo F. C. vai prestar uma grande homenagem ao seu presidente

Um banquete de 300 talheres e um cartão de ouro serão oferecidos ao Dr. Sergio Darcy

A administração do Dr. Sergio Darcy no Botafogo F. C., vem sendo marcada por uma série de serviços inestimáveis, que culminou com a construção do estádio do club alvi-negro, velho sonho acalentado pela família botafoguense.

Numa solene e justa demonstração de reconhecimento, os sócios do Botafogo tendo à frente os seus elementos mais representativos e tradicionais, organizarão uma grande festa para o dia 24 de outubro corrente, que consistirá de um banquete de 300 talheres e o oferecimento de um cartão de ouro ao benemérito presidente.

As listas de adesões se encontram desde já na gerência do Botafogo F. C., em Banco do Comércio e Indústria, à rua da Alameda, 30 e 4, rua Chile, 25, 1º andar.

Vallim x Engenho de Dentro

O grande encontro na Federação Atlética Suburbana — A rodada de hoje no campeonato — O artilheiro-mór do certame — O Niemeyer também

A Federação Atlética Suburbana fará na tarde de hoje, o seu interessante campeonato, com a realização da última rodada do turno.

Vallim e Engenho de Dentro disputarão uma partida equilibradíssima, apontada como a melhor do campeonato, e que será muito animadamente aguardada.

O Confiança e o Adelia realizarão o segundo encontro da rodada.

Os jogos de hoje são os seguintes:

Divisão “Benedicto Sarmento”

Vallim x Engenho de Dentro — Campo do Vallim. Juiz, Arthur Gomes do Nascimento.

Confiança x Adelia — Campo da rua General Silva Telles. Juiz, Mario Alves Ferreira.

Central x Del Estádio — No campo da rua Adriano. Juiz, Waldemar Pereira.

Divisão “Ricardino Netto”

Nacional x Oposição — Campo da estrada de Camboá, em Ricardo de Albuquerque.

União x River — No campo do primeiro, na estação de Marchal Hermes.

Juiz — Francisco Chagas Reis, Modesto x Santíssimo.

Juiz — Hilas Leal.

O artilheiro do campeonato

Gastão, o comandante da ofensiva do Modesto, é o “líder” dos artilheiros no campeonato da Federação Atlética Suburbana, com 13 gols. Segue o Joãozinho, do Tavares, com 12 gols.

O Niemeyer também

Segundo apurou a reportagem de A NOITE, o Niemeyer decidirá, em assembleia geral, o afastamento de sua equipe do campeonato suburbano.

Seguirá este club o exemplo do Argentino e do Galouros?

Assembleia na F. A. S.

A Federação Atlética Suburbana acaba de convocar para reunirem-se em assembleia, no dia 14, o Conselho Administrativo.

O PROGRAMA

As duas provas de ciclismo, que promovidas pelo Dopolavoro, serão realizadas hoje, premendo no momento a atenção de todos os adeptos do sport do pedal cujo numero aumenta dia a dia.

Tomarão parte as equipes pertencentes a todos os clubs filiados à Liga Carioca de Ciclismo e Motociclismo, as quais estão em forma, o que indica que a luta pelos primeiros postos será sensacional.

O resultado da prova principal, possivelmente indicará os elementos que integrarão a equipe da Liga Carioca de Ciclismo e Motociclismo, que tomará parte no Campeonato Brasileiro de Ciclismo que promovido pela Federação Ciclistica Brasileira será disputado no próximo dia 30 e que servirá para escalada da representação brasileira ao Campeonato Sul-Americano de Ciclismo a realizar-se na 2ª quinzena de novembro próximo no Chile.

As duas provas terão como ponto de partida e chegada a Casa da Itália à Avenida Aparício Borges, sendo que a partida será às 12 horas, sendo este o programa:

Prova aberta a corredores de 3ª categoria e estreantes — Percursos: Casa da Itália à Barra da Tijuca e volta — Premios: ao 1º, medalha de vermeil grande; ao 2º, medalha de vermeil pequena; ao 3º, medalha de prata; ao 4º, medalha de bronze grande; ao 5º, 6º e 7º, medalhas de bronze.

Prova aberta a corredores de 1ª e 2ª categoria — Percursos: Casa da Itália à Realengo e volta. Premios: ao 1º, tres tubulares e medalha de vermeil grande; ao 2º, dois tubulares e medalha de prata média; ao 3º, um tubular, um peneu e medalha de prata pequena; ao 4º, um tubular e medalha de bronze grande; ao 5º, um peneu e medalha de bronze grande; do 6º ao 10º, medalhas de bronze.

Após a terminação das provas e apurado o resultado na sede do Opera Nazionale Dopolavoro, na Casa da Itália, serão entregues os premios aos vencedores.

O ITINERARIO

Conforme acima, a partida será às 12 horas e obedecerá ao seguinte itinerário: Casa da Itália, Praça Paris, Avenida Beira-Mar, Mourisco, Avenida Pasteur, Wenceslau Braz, Tunnel Novo, Avenida Atlântica, Rainha Elizabeth, Vieira Soto, Niemeyer, João, Barra da Tijuca (ponto de regresso dos concorrentes da 3ª categoria e estreantes), estrada da Tijuca, Jacarépaguá, praça Seca, Campinho, estrada Rio-S. Paulo até Realengo e volta à Casa da Itália, pelo mesmo itinerário.

4 — Grande Premio “Dr. Frontini” — 2.400 metros — 30.000.

5 — Premio “Gallipoli” — 1.600 metros — 4.000.000.

1 — Sylphio, D. Ferreira 50
2 — Nha, Geraldo 53
3 — Urussanga, Thimoteo 58
4 — Quinara, Salustiano 55
5 — Uyrapara, Cosme 48
6 — Catú, Mesquita 52

6 — Premio “Calédo” — 1.300 metros — 4.000.000 — Betting.

1 — Veronica, Walter 56
2 — Susan, Molina 57
3 — Chicote, H. Soares 48
4 — Bomsucesso, Reduzino 42
5 — Facelice, A. Brito 57

6 — Medoe, Salustiano 50
7 — Arypaur, Thimoteo 58
8 — Ninita, Geraldo 51

9 — Miroré, Cosme 54
10 — Xamete, D. Ferreira 51
11 — Miss Ba, Bezerra 55

7 — Premio “Conjurado” — 1.500 metros — 4.000.000 — Betting.

1 — Bill, D. Ferreira 52
2 — Quintilha, P. Gusso 55
3 — Orlinda, H. Soares 55
4 — Ralo do Luar, Canales 56

5 — Salania, Herrera 58
6 — Iuhry, Mesquita 56
7 — Paisagem, Leighton 33

8 — Premio “Ultrage” — 1.800 metros — 3.000.000 — Betting.

1 — Alubia, Leighton 55
2 — 2 Colorado, G. 53
3 — 3 Inp, G. 57
4 — 4 Kadjar, Molina 58

5 — Barriore, Reduzino 57
6 — Calote, Mesquita 54

O Bangü contará com o concurso de Ladislão

O quadro do Bangü que enfrentará domingo próximo o esquadra do Vasco, contará com o concurso de Ladislão. A constituição será a seguinte: Walter, Enas e Camarão; Pichim, Rodrigo e Nadião; Lula, Ladislão, Bahiano, Estanislão e Blitua.

Os resultados de ontem

Na sabatina, ontem realizada no Praty da Gavea, registraram-se os seguintes resultados:

1ª carreira — Premio “Violet de Du” — 1.400 metros — réis 3.500, 7008 e 350.000.

1ª — Brasão, Bezerra, 58 quilos; 2ª — Regia, R. Silva, 48 quilos e 3ª — Film, Osmany, 56 quilos.

Não correu Vira Mundo.

Tempo, 54”.
Ganho por tres corpos, do 2º ao 3º, um corpo.

Ráteles do vencedor: 27800 e dupla, 41800.

Movimento do pareo: 14.910.000. 2ª carreira — Premio “Nha Duca” — 1.400 metros — réis 3.000 e 5.000.000.

As corridas desta tarde na Gavea

Amparadas por uma programação de oito interessantes corridas, dentre as quais figurando o reunião turfa desta tarde, o piloto recanto da Gavea, deverá revestir-se de excepcional brilhantismo, levando regular publico a assisti-la. Para esta tarde de turf, apresentamos abaixo as montarias oficiais e os nossos prognosticos:

1ª — Premio “Preludio” — 1.400 metros — 10.000.000.

1 — Barbada, H. Soares 53
2 — Casino, Bezerra 55

3 — Tamborim, Thimoteo 55
4 — Implacavel, Salustiano 55
5 — Controle, C. Pereira 55

6 — São Luiz, Reduzino 55
7 — Olicor, Mesquita 55
8 — Ena, Geraldo 53

9 — Sufragio, Canales 55
10 — Maraboul, Molina 55
11 — Jacum, Leighton 55

2ª — Premio “Sueno Largo” — 1.100 metros — 4.000.000.

1 — Enio, H. Soares 58
2 — Adaga, D. Ferreira 52

3 — Ugeré, Canales 53
4 — Meucaro, Flavio 52
5 — Perigosa, Leighton 52

6 — Canto Real, M. Tavares 48
7 — Madureira, O. Serra 48
8 — Rosinário, C. Pereira 58

3ª — Premio “Tereré” — 1.200 metros — 4.000.000.

1 — Latando, H. Soares 56
2 — Anervo, Walter 56
3 — Aprompto Jr., Reduzino 56

4 — Kalifa, P. Costa 56
5 — Bradna, Mesquita 54
6 — Belartes, Leighton 56

7 — Saguarema, J. Santos 51
8 — Kisher, Bezerra 56

4ª — Grande Premio “Dr. Frontini” — 2.400 metros — 30.000.

1 — Maritlan, A. Rosa 55
2 — Bucanero, Waldemiro 55
3 — Carica, Canales 53

5ª — Premio “Gallipoli” — 1.600 metros — 4.000.000.

1 — Sylphio, D. Ferreira 50
2 — Nha, Geraldo 53
3 — Urussanga, Thimoteo 58
4 — Quinara, Salustiano 55
5 — Uyrapara, Cosme 48
6 — Catú, Mesquita 52

6ª — Premio “Calédo” — 1.300 metros — 4.000.000 — Betting.

1 — Veronica, Walter 56
2 — Susan, Molina 57
3 — Chicote, H. Soares 48
4 — Bomsucesso, Reduzino 42
5 — Facelice, A. Brito 57

6 — Medoe, Salustiano 50
7 — Arypaur, Thimoteo 58
8 — Ninita, Geraldo 51

7ª — Premio “Conjurado” — 1.500 metros — 4.000.000 — Betting.

1 — Bill, D. Ferreira 52
2 — Quintilha, P. Gusso 55
3 — Orlinda, H. Soares 55
4 — Ralo do Luar, Canales 56

5 — Salania, Herrera 58
6 — Iuhry, Mesquita 56
7 — Paisagem, Leighton 33

8ª — Premio “Ultrage” — 1.800 metros — 3.000.000 — Betting.

1 — Alubia, Leighton 55
2 — 2 Colorado, G. 53
3 — 3 Inp, G. 57
4 — 4 Kadjar, Molina 58

5 — Barriore, Reduzino 57
6 — Calote, Mesquita 54

Os nossos palpites

Tamborim, Olicoré, Jacum, Perigosa, Adaga, Enio, Bradna, Saguarema, Anervo, Bucanero, Martitlan, Carica, Sylphio, Uyrapara, Nha, Chicote, Xamete, Medoe, Bill, Quintilha, Iuhry, Kadjar, Colorado, Alubia.

Os resultados de ontem

Na sabatina, ontem realizada no Praty da Gavea, registraram-se os seguintes resultados:

1ª carreira — Premio “Violet de Du” — 1.400 metros — réis 3.500, 7008 e 350.000.

1ª — Brasão, Bezerra, 58 quilos; 2ª — Regia, R. Silva, 48 quilos e 3ª — Film, Osmany, 56 quilos.

Não correu Vira Mundo.

Tempo, 54”.
Ganho por tres corpos, do 2º ao 3º, um corpo.

Ráteles do vencedor: 27800 e dupla, 41800.

Movimento do pareo: 27.070.000. 3ª carreira — Premio “Alubia” — 1.800 metros — réis 3.500, 7008 e 350.000.

1ª — Buppy, A. Brito, 48 quilos; 2ª — Arquero, O. Serra, 52 quilos e 3ª — Alegrilla, Mesquita, 56 quilos.

Não correu Poma Rosa.

Tempo, 100 1/5.
Ganho por tres corpos, do 2º ao 3º, palheta.

Ráteles do vencedor: 40800; dupla, 311200 e placés, 24800 e 70500.

Movimento do pareo: 35.070.000.

O “starter” após a “alene”, fez sair com Fire Blaise e Jorica, completamente atravessadas, prejudicando assim a atuação destes animais que foram muito jogados.

4ª carreira — Premio “Perigosa” — (Betting) — 1.400 metros — réis 4.000, 8008 e 40800.

1ª — Donato, Timotheo, 48 quilos; 2ª — Jardim, H. Soares, 51 quilos e 3ª — Mineral, Cosme, 56 quilos.

Tempo, 94 3/5.
Ganho por tres quartos de corpo, do 2º ao 3º, igual diferença.

Ráteles do vencedor: 78800; dupla, 57400 e placés, 24800 e 18800.

Movimento do pareo: 46.630.000. 6ª carreira — Premio “Grato” — (Betting) — 1.800 metros — réis 4.000 e 800.000.

1ª — Oricana, D. Ferreira, 48 quilos; 2ª — Maraboul, Molina, 56 quilos e 3ª — Queni, Osmany, 50 quilos.

Tempo, 118 3/5.
Ganho por varios corpos, do 2º ao 3º, palheta.

Ráteles do vencedor: 44800; dupla, 109400 e placés, 21200 e 30400.

Movimento do pareo: 57.630.000.

Geral: 221.740.000.

Concursos: 63.070.000.

Pista areia pesada.

A L. E. C. B. promoverá um match interestadual

A Liga de Esportes da Central do

pagina dos Sports

O LEADER EM PERIGO

As perspectivas do match desta tarde entre tricolores e alvos

A cidade aguarda ansiosa o encontro que hoje os sancristovenses e os tricolores sustentarão no gramado da rua Alvaro Chaves. Sob todos os aspectos a pugna apresenta-se sensacional, tanto que, si considerarmos a expressão do compromisso e a sua importancia para os adversarios e o valor das equipes contendoras, concluiremos facilmente que o cotejo desta tarde é realmente uma atração excepcional. De um lado, tem-se o "leader" numa batalha em que defenderá a sua posição privilegiada e a invencibilidade no atual certame. Não é preciso pois encarecer o empenho com que os companheiros de Brant encaram a luta. Por outro lado aparece o São Christovão decidido a lutar desassombradamente pela conquista de um feito retumbante. Afim de não serem prejudicadas as suas condições e manter a invencibilidade sobre os seus adversarios de hoje os alvos dispuseram-se a lutar com todo entusiasmo. — Dispondo de preparo excepcional para essa cartada, os alvos e os tricolores deverão proporcionar uma peleja de sensação.

OS QUADROS. — Fluminense — Nascimento; Moysés e Machado; Santamaria, Brant e Orozimbo; Bioró, Romeu, Sandro, Tim e Hercules. — São Christovão — Magdalena; Hernandez e Oswaldo; Picabéa, Dodô e Archimedes; Roberto, Villegas, Caxambú, Nestor e Nena. — O JUIZ. — Será o Sr. Carlos de Oliveira Monteiro.

O VASCO ESTÁ INVICTO

E o America pretende vence-lo no match de hoje em São Januario



Joel e Florindo, defensores do conjunto vasco que se têm distinguido nos últimos matches pela segurança de suas atuações

São as mais promissoras as perspectivas que oferece o embate Vasco x America, de que o gramado de São Januario será teatro na tarde de hoje. Realmente, espera-se para esse novo cotejo entre os tradicionais adversarios um trans-

curso entusiastico e cheio de boas fases. Os vascoinos e os rubros têm o firme empenho em lograr a victoria nesse compromisso, pois é inegavel a significação de que o resultado se reveste para ambos.

Os cruzmaltinos, no torcedor posto da tabela, aparecerão animados a não permitir que o triunfo lhes fuja para consolidar a sua posição e dar melhor demonstração das possibilidades do conjunto, que já perdeu tres pontos no atual certame.

Afim de lograr esse intento, os camisas negras surgirão preparados otimamente e confiantes em cumprir uma exibição excepcional.

Da mesma forma, os rubros aguardam a luta com as maiores disposições, decididos a dar tudo pelo triunfo, aliás indispensavel para que não sejam perdidas ainda as esperanças da conquista do titulo. Tendo já quatro pontos perdidos, os diabos rubros lançar-se-ão a disputa com todas as suas energias.

TEREZOPOLIS. — Vende-se predio r. Chaves Faria, 18, pela melhor oferta. Telefone: 23-2688. Orlando.

Ouçã, hoje, a Soc. Radio Nacional

Alvi-negros e rubro-negros em cotejo



Leonidas, o artilheiro rubro-negro que está voltando a "aceitar"...

Ele ai uma peleja de sensação! Botafogo x Flamengo. Ha varios dias, nos setores dos "fans" desses dois clubs, não se fala noutra coisa. A confiança de cada bando é ilimitada. O Botafogo destruiu do cartaz de invicto e o Flamengo vence uma etapa de reabilitação excepcional.

Conjuntos que estão brilhando

Mas a grande atuação do Botafogo x Flamengo desta tarde, a se realizar no estadio da praça Wenceslau Braz, reside no olimpo estado de treinamento dos dois teams, fortissimos recentemente e ostentando trabalhos de conjunto esplendidos. Realmente, nunca esses quadros estiveram em tão boas condições técnicas e surgirão na cancha dispostos a se apresentarem em atuações insuperaveis.

O Flamengo quer confirmar suas ultimas atuações. A melhora acentuada do quadro do Flamengo é todavia, a magna atenção da peleja. O bando rubro-negro, agora sob a orien-

O Flamengo tentará uma ampla confirmação de sua fôrma na luta desta tarde com o Botafogo



Zéze (Procopio) e Peracio, dois "ases" do conjunto alvi-negro

tação de Hilton Santos firma-se entre os melhores da cidade. Querendo confirmar suas ultimas atuações, o "onze" rubro-negro tudo fará para se impor na peleja com os alvi-negros.

Os quadros serão os seguintes:

Os dois quadros
Botafogo — Aymoré; Bibi e Nariz; Procopio, Martin e Ca-

O Torneio de Water-polo do C. R. Boqueirão do Passeio

O Club de Regatas Boqueirão do Passeio visando selecionar e preparar os water-polo-players que deverão participar da temporada da Liga de Natação a se iniciar dentro em pouco, está realizando um Torneio Interno, do qual participam quatro equipes.

Depois de realizar o Torneio Inicial entre as mesmas, hoje, nas aguas fronteiras a sua sede, terão lugar os dois primeiros jogos.

Vão encontrar-se os seguintes quadros:
1º jogo, às 9.30 horas, Flamengo x Botafogo. Juiz, Orlando Amendola.
2º jogo, às 10 horas, Guanabara x Fluminense. Juiz, Robert Karl Schneeweiss.

SO' DOIS JOGOS

Serão efetuados hoje, em disputa ao campeonato juvenil de basketball

A rodada anunciada para a manhã de hoje, pela tabela do Campeonato Juvenil de Basketball, constará somente de dois jogos. Na quadra do Riachuelo, o Mackenzie enfrentará o Gracajub e no rink do Boqueirão, o I. S. P. jogará com o America.

Para esses embates foram designados os oficiais:
Mackenzie x Gracajub — Rink do Riachuelo Tennis Club — Poliguara de Miranda, arbitro; Georges Gerard, fiscal; Albino Pinheiro, apontador; Rubem Pinheiro (coo. cronometrista e Sylvio V. Vilelho — delegado).

I. S. P. x America — Rink do C. B. Boqueirão do Passeio — Nessa mesma sessão foi procedida a eleição da diretoria, que ficou assim organizada:

Reorganizada a Liga Riograndense de Desportos
A diretoria eleita

Em sessão realizada no dia 27 de setembro proximo passado, ficou reorganizada a Liga Riograndense de Desportos, entidade que funciona em Natal.

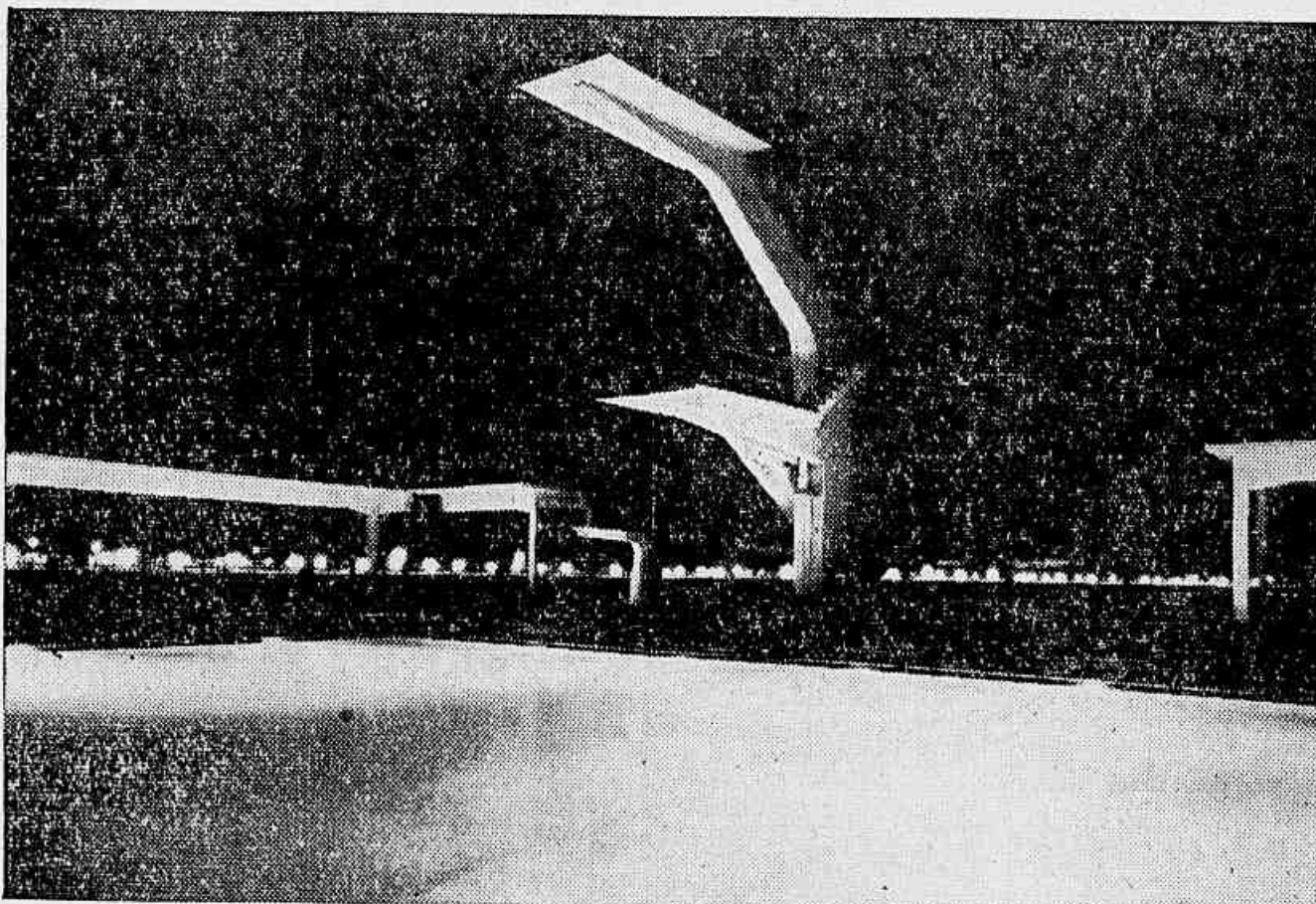
Nessa mesma sessão foi procedida a eleição da diretoria, que ficou assim organizada:

Escalado o quadro do America
O quadro do America para a peleja de amanhã, com o Vasco da Gama, apresentará-se assim constituído:

Thaeder; Della Torre e Hildegarde; Possaló, Og e Alemão; Russo, Carola, Romeu, Hortensio e Pirica.

Novas datas para o 3º. Concurso da Primavera

As obras de iluminação na piscina do Club de Regatas Guanabara em preparo para a temporada internacional das nadadoras d'amarquesas



No intuito de permitir aos apreciadores das boas competições, o Conselho Técnico da Liga de Natação, resolveu transferir para 11 e 13, as provas do 3º Concurso da Primavera cujo patrocinio cabe ao gremio tricolor.

Prende-se isto ao fato de não

desejar a entidade da paz, realizar como deveria faz-lo nos dias 12 e 14, a sua competição, em igual data em que os norte-americanos se exhibirão nesta capital.

Dai a resolução tomada ontem à tarde em reunião extraordinária do referido Conselho, ficando portanto os clubs e nadadores

cientes dessa benéfica transferência.

A iluminação da piscina do Guanabara

Noticiamos ha dias as novas obras que terão inicio brevemente, para adaptação da moderna ilu-

minação da piscina do gremio azul turquesa, cujo custo está orçado em cerca de 15 contos de réis. Hoje podemos dar aos nossos leitores, uma visão do que será a majestosa piscina do Guanabara, à noite, durante a temporada internacional.

Madureira x Bomsucesso em Domingos Lopes



Norival, o ótimo zagueiro do Madureira

O Madureira receberá hoje em seu campo a visita do Bomsucesso.

Essa peleja é apontada como a mais fraca da rodada.

Os "tricolores suburbanos" ainda não conseguiram marcar nenhum ponto na tabela, enquanto os "leopoldinenses" foram vencidos espetacularmente pelo lider pela contagem de 8 x 0.

Olimpicos e Cronistas

Confraternização hoje num match de basketball

Em sua quadra, o Olimpico reunirá hoje pela manhã, os cronistas de basketball da cidade.

E, após um "reheido" match de basket, entre os seus diretores e os "plumitivos", será servida uma feijoada à brasileira.

del o pouco interesse em torno da pugna.

Ambos os quadros realizaram durante a semana, rigorosos exercícios, prometendo proporcionar ao publico uma partida cheia de lances interessantes.

As duas equipes apresentar-se-ão assim constituídas:

Bomsucesso — Inglês; Mario e Pompeu; Camisa, Otto e Vergara; Nelsinho, Euclydes, Gradin, Nunes e Odyr.

Madureira — Alfredo; Norival e Tuico; Gringo, Paulista e Octacilio; Adilson, Lelé, Ozéas, Julinho e Arabinha.

Amará a peleja o Juiz Menotti Cataldi.

A situação de Santamaria

BUENOS AIRES, 8 (Havas) — A Associação de Football Argentino recebeu um officio da Confederação Brasileira de Esportes explicando a situação em que se encontra o jogador Santamaria, reclamado pelo River Plate.

OS JOGOS DE AMANHÃ

NO CAMPEONATO CARIOCA DE BASKETBALL

Nos tres jogos marcados para a noite de amanhã, pela tabela do Campeonato Carioca de Basketball, intervirão dois invictos, o Riachuelo e o Tijuca. No rink da Portuguesa, o campeão en-

freteará o Vila Isabel. Em sua quadra, o Natação jogará com o Vasco e o Aliados receberá a visita do Riachuelo, campeão da cidade.

A NOITE

NUMERO AVULSO
200 REIS

EDIÇÃO DA MANHÃ

REDAÇÃO: PRAÇA MAUA, 7 — TELEFONES: MESA DE LIGAÇÕES
INTERNAS: 23-1910. INFORMAÇÕES: 23-1556. CARIOCA-REPORTER: 23-4090

Redator-Chefe
Diretor-Geral

Carvalho Neto
Otavio Lima

Por 6 meses
Por 12 meses

ASSINATURAS:

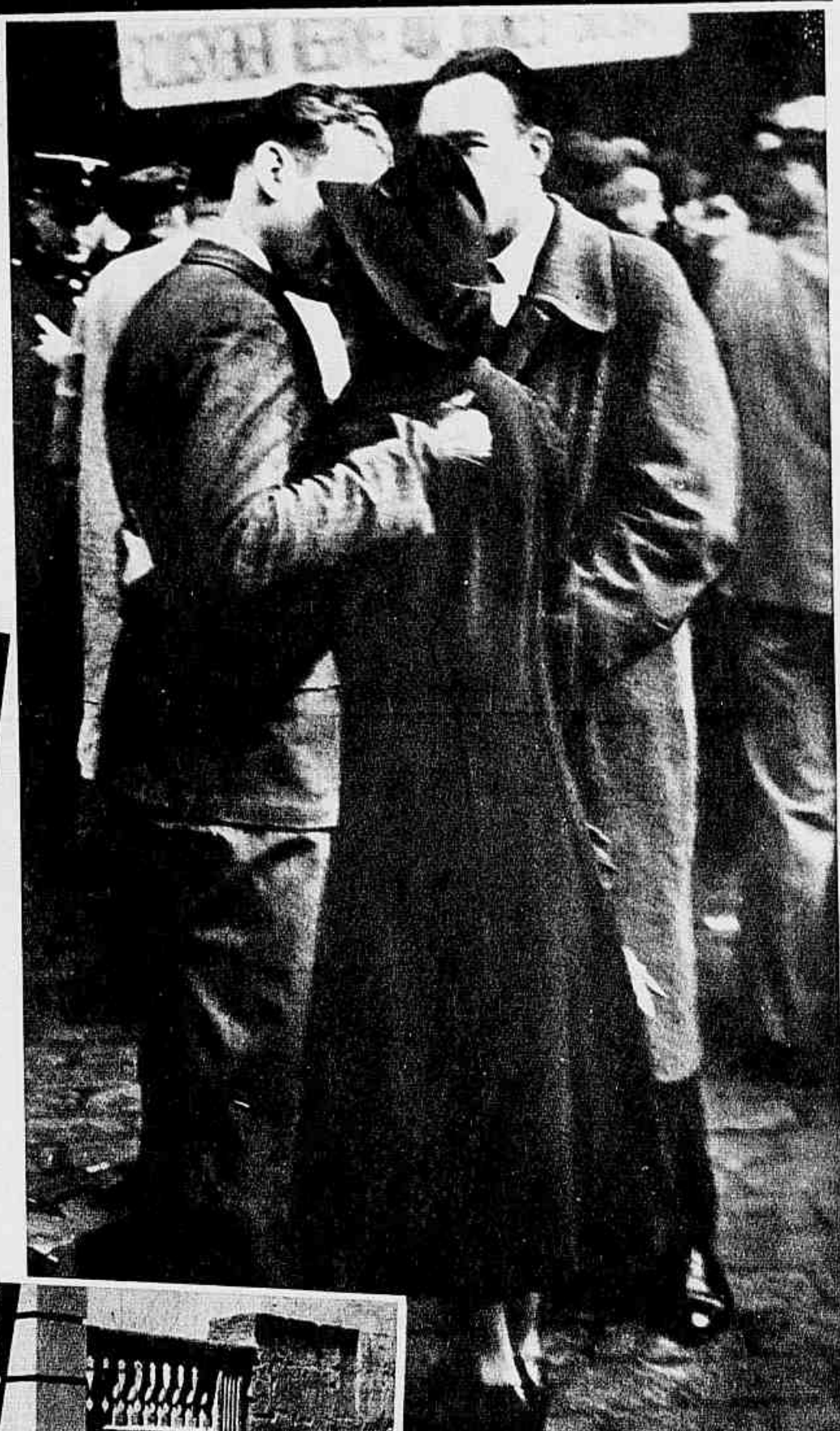
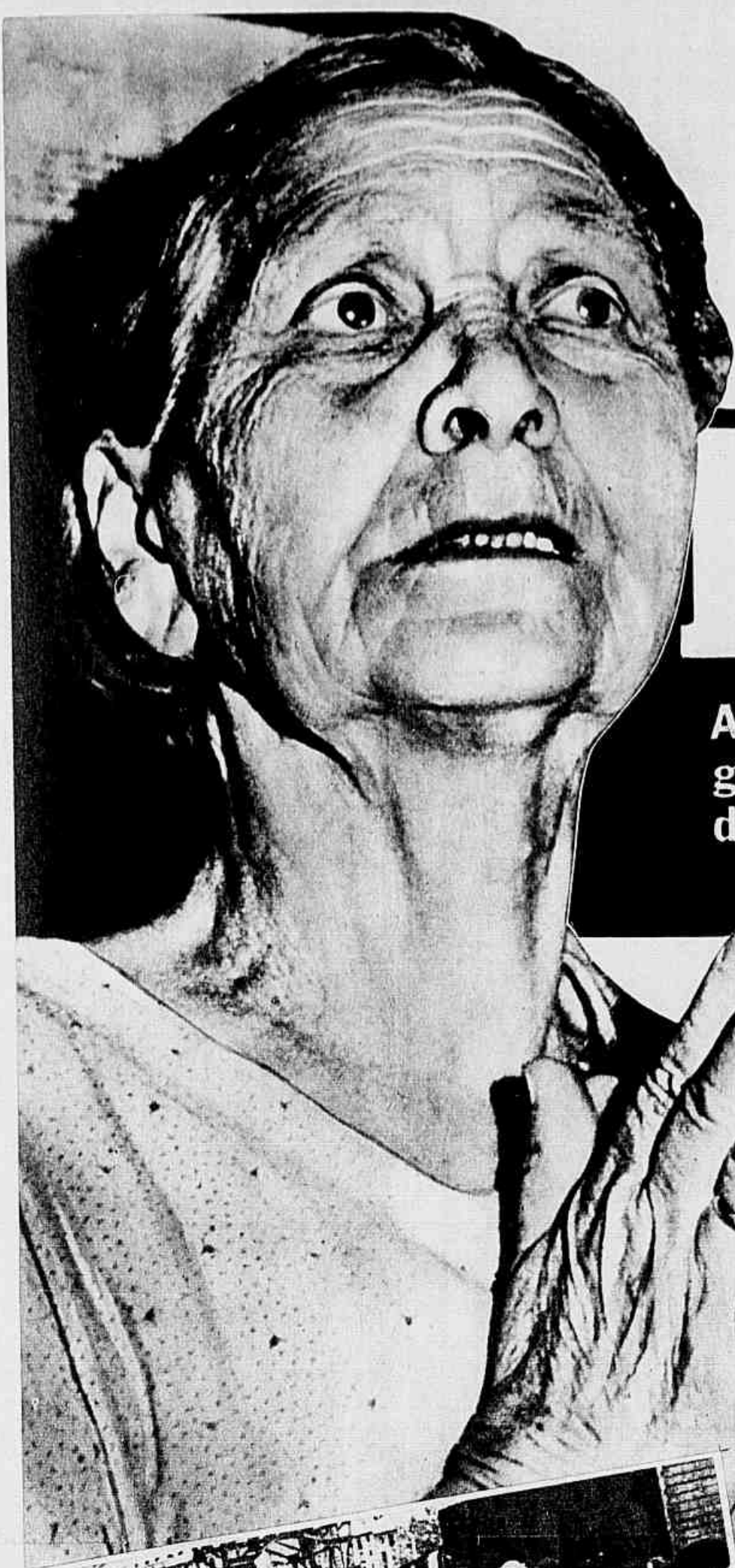
351000
505000

PAZ — suplica de todos os corações maternos

A oração do sobressalto materno ante as previsões da guerra -- Depois da paz, os votos de graça e o descanso da emoção -- Uma espera dolorosa, de que os estadistas não cogitavam

gedias; a pobre mãe do soldado, humilde, abandonada, envolta em seu chale triste, e em cujos olhos cansados boiaram sempre as sombras dolorosas de previsões, malditas por Deus. Ignora os misteriosos designios da guerra, não alcança os motivos certos por que dois ministros, de longe, nos seus palácios, ordenavam que o filho dela deixasse a aldeia com os companheiros, e fosse pelas estradas para uma trincheira cavada por outros, longe.

Sempre lhe pareceram problemas inatingíveis e obscuros. O que a tocava era o drama que previa entre as paredes de casa. O grande amor temeroso cresceu, avassalou-a — e deu-lhe a compreensão generosa e



O fantasma da guerra afinal parece afastado. Durante semanas, telegramas levavam às distancias notícias crescentemente alarmantes. Diplomatas esforçavam-se por uma solução, a opinião pacifista mundial fazia votos por que não tornasse a guerra ao chão experimenta-

do da Europa. Mas os tristes e decisivos sinais eram dados: tanques pesados e ruidosos cruzavam as cidades, demandando as fronteiras; caminhões e trens com tropas cruzavam os países; formavam-se as primeiras agitações populares; e sobre as terras e os homens começou a pesar e a acumular-se a ansia terrível, a dolorosa tensão da espera, que se enfarta

de energia, fermenta em odio surdo e impõe ao fim, loucamente, uma solução violenta e explosiva.

Mas sempre houve durante essas horas todas, esquecida nos telegramas e nas cogitações dos responsáveis — a grande, a maior sofredora dessas tra-



ignorante das dores do mundo. Não odiou povos nem desejou regimentos dizimados, por um só momento. Apenas via no soldado do outro lado o filho igual de uma outra mãe igual — e rezava, depositando secreta esperança em que a luz tornaria e não seria interrompida a vida pacífica de sua aldeia ou da fabrica para onde partia o filho cada manhã.

Na boca dos homens andavam nomes esperanças que não eram o alvo dos seus apelos — nem os murmurados em suas preces.

Cruzando as ruas, ela ouvia nomes poderosos, de homens terríveis ou de homens benfazejos — mas sua simplicidade campesina apenas via, na continuação dos comentários, a continuação da ameaça. E seguia de coração suspenso.

Suas mãos engelhadas e tremulas é que se estenderiam na

fileira, ante o posto de viveres, durante o grande drama. Seu corpo pequenino e curvo é que lutaria, sem forças, ante o placard de notícias do front, repellido aos empurrões. Seus olhos quasi apagados, humedecidos por detrás das lentes dos óculos, leriam as cartas mandadas da trincheira, entre fumo e ribombos.

Si a guerra viesse, seu coração cansado é que se entregaria à grande desesperança de o revêr!

Agora que a paz se anuncia e os homens assinam o armistício sem guerra, uma alegria mansa lhe invade o peito, e acende-se nos olhos velhos a luz indecisa do pranto e do riso.

Mãos postas e corações maternos estão agradecendo aos céus o terem afastado dos lares a expectativa do grande silêncio das ausências.



O chimpanzé odeia o dentista.



A "cadeira" do dentista é uma parede móvel onde o cavalo é amarrado.



Jackie nos films é um leão terrível, mas longe da cama é dominado por um guarda, um dentista e uma enfermeira.

OS BICHOS NÃO GOSTAM DE MEDICO

De CLOVIS RAMALHETE (Especial para A NOITE)

Os raios ultra-violetas despertam o apetite no cachorro fastiento.

Os bichos dos jardins zoológicos em todas as grandes cidades do mundo vêem suas vidas selvagens complicadas com cuidados que o homem inventara para si próprio.

Só não têm advogado para divórcio. Mas há inspetor policial 'passeando' entre as jaulas. Há horário para receber visitas, para comer, para tomar banho. Há mesmo jardins particulares onde os bichos devem imposto à Prefeitura.

A vida livre ficou na mata. Na jaula, os espe-

ram as "conquistas da civilização". Por isso é natural que tenham médico e dentistas e que um bicho mais vaidoso, como o elefante Jumbo, do Zoo de Nova York, faça as unhas com lima grossa e passe esmalte cor de chumbo.

Um leão faz transfusão de sangue, um cachorro vai aos ultra-violetas e um cavalo deixa o dentista botar um pivot — eis os fatos surpreendentes que sucedem com a população exilada nas jaulas dos Zoolos, entre os homens!

E' bem verdade que as dignas bestas reagem. Não

se submetem mansamente a essa confusão das espécies. "Cada macaco no seu galho". Que o homem fique para ele só, com os gabinetes dentários e médicos, que inventou, com salas de espera, onde se lêem revistas atrasadas. Os bichos são superiormente analfabetos, livres e instintivos. Amam adoecer e sarar sem ciência. Por isso reagem.

Na verdade, o Rei dos Animais, que tem lenda de bicho sanguinário, sente-se humilhado às vezes: é que o guarda anota no boletim do dia que ele está sem apetite: — mal cheira a

carne crua que lhe atiram e vai para um canto dormir.

O leão deseja poder dar urros famélicos ou ter um desinteresse fastiento quando bem entender!

Na jaula tudo isso é observado e proclamado. Estragam-lhe a reputação. Ridicularizam-no, dando-lhe pilulas! — Porque a suprema vergonha para a espécie dos leões é um membro da família ingerir pilulas para abrir o apetite.

Essas e outras razões tornam os bichos do Zoo profundamente infelizes. As crianças que os visitam nas

tardes do domingo mal imaginam a tristeza que vai no largo coração do leão, o despeito que sente o macaco que em vez de galho de árvore tem um trapezio e a irritação do camelo ao receber a porção diária de água, que torna inútil a complicada aptidão de seu aparelho digestivo, afeito a guardar reservas semanais no bucho!

CASA WINO

CAPAS DE BORRACHA

Grande fabrica de capas impermeabilizadas, para homens e senhoras. Especialidade: Capotes e Capacetes de couro para aviação.

Vendas a vista e a credito. Avenida Gomes Freire, 120 — Tel. 22-2897



Jumbo faz as unhas.



O leão vai ao medico sofrer transfusão de sangue.